

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Филиал АГУ в г. Знаменск Астраханской области

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

 Б.В. Рыкова

« 4 » июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогики,
психологии и гуманитарных дисциплин

 Б.В. Рыкова

« 4 » июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА И
ОБЩЕСТВА**

Составитель	Подвойский Л.Я., доцент, к.ф.н., доцент кафедры философии
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль) ОПОП	Дошкольное и Начальное образование
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	заочная
Год приема	2019
Курс	2

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» являются: на основе усвоения принципов гуманизма и духовно-нравственных ценностей формирование у студентов патриотического мировоззрения, ответственной гражданской позиции, социальной ответственности и навыка межкультурного взаимодействия.

1.2. Задачи освоения дисциплины: понимать сущность и значение духовно-нравственных проблем для современного человека и общества; овладеть содержанием основных духовно-нравственных проблем; знать причины деструктивного поведения молодежи; знать проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи; уметь анализировать духовно-нравственную проблематику бытия человека и общества; использовать знание духовно-нравственной тематики в своей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» относится к базовой части.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной:

- «Философия».

Знания: основных структур научного знания, методологии научных исследований, основных этапов научно-исследовательской работы, принципов и норм научной этики;

Умения: самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую работу;

Навыки: подбора, обработки материала, ведения собственного исследования, оформления результатов научной работы.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Эстетическое воспитание младших школьников».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальных (УК): Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5;

б) общепрофессиональных (ОПК): Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК-4.

Таблица 1
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5	ИУК – 5.1.1 межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	ИУК – 5.2.1 воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	ИУК – 5.3.1 способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском

	контекстах.	философском контекстах.	контекстах.
ОПК-4	ИОПК – 4.1.1 о способности осуществлять духовно- нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИОПК – 4.2.1 осуществлять духовно- нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИОПК – 4.3.1 способностью осуществлять духовно- нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, в том числе 8 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 4 часа – лекции, 4 часа – практические занятия), и 64 часа – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2
Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самосто- ятельная работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Духовная природа человека	3	1-2	1				7	опрос, эссе, тесты
2	Религия и духовный мир человека	3	3-4	1				7	опрос, тесты
3	Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе	3	5-6	1				7	опрос, тесты
4	Духовное измерение социума	3	7-8	1				7	опрос, тесты
5	Этика и культура толерантности	3	9-10		1			7	опрос, тесты
6	Информационная этика в цифровом мире	3	11- 12		1			7	опрос, тесты
7	Красота, искусство и духовный мир	3	13-		1			7	опрос, тесты

	человека		14					
8	Межконфессиональный диалог в современном мире	3	15-16		1		7	опрос, тесты
9	Проблема духовной безопасности в современном социуме	3	17-18				8	опрос, тесты, эссе
ИТОГО				4	4		64	Зачет

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия; ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам.

Таблица 3
Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции		
		УК – 5	ОПК-4	общее количество компетенций
Тема 1	8	+	+	2
Тема 2	8	+	+	2
Тема 3	8	+	+	2
Тема 4	8	+	+	2
Тема 5	8	+	+	2
Тема 6	8	+	+	2
Тема 7	8	+	+	2
Тема 8	8	+	+	2
Тема 9	8	+	+	2
Итого	72			

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1 Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения.

Основные формы занятий по дисциплине - лекции и практические занятия.

Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. И при этом студент должен еще успевать делать записи изложенного в лекции материала.

Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать

свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать).

Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное, дописать недописанное. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

Практическое занятие - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение.

Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочитать конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать.

Практическое занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Баева Л.В., Подвойский Я. Этика и культура толерантности. Научно-популярное издание. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2019. – 192 с.
2. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.А. Азаренко, Д.В. Анкин, В.Е. Кемеров, Т.Х. Керимов, Д.В. Котелевский, А.В. Логинов, С.П. Пургин, Д.А. Томильцева, Е.Г. Трубина - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976534506.html>
3. Храпов С. А. Кризисные тенденции общественного сознания современной России. – Астрахань : ИД «Астраханский университет», 2019. – 149 с.
4. Государственная информационная политика в условиях информационно-психологической войны [Электронный ресурс] / Манойло А.В., Петренко А.И., Фролов Д.Б. - 3-е изд., стереотип. - М. : Горячая линия - Телеком, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991202534.html>
5. Диалог культур: концепции развития лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс] / И.К. Кириллова, Е.В. Бессонова, Е.А. Алешугина, А.В. Вальт, В.В. Волохова, Е.А. Дженкова, Е.В. Доброниченко, М.Р. Желтухина, Я.В. Зубкова, И.А. Калюжная, Н.А. Красавский, Е.А. Лошкарева, М.А. Маннанова, Н.С. Мерзлякова, А.А. Опара, И.П. Павлючко, А.Н. Сак, О.Н. Солуянова, О.Н. Тютюнова, Л.А. Харламова - М. : Издательство МИСИ - МГСУ, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785726415451.html>

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов является одним из основных видов учебной деятельности и предполагает изучение вопросов, не вошедших в основной план занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов в вузе не менее важна, чем обязательные учебные занятия. Ее успешность во многом определяется тем, насколько умело, рационально сам учащийся сможет организовать свои индивидуальные занятия, насколько регулярными и своевременными они будут.

Задания и методические указания для различных видов самостоятельной работы разрабатываются с учетом её специфики, особенностей изучаемых тем, наличия учебной и методической литературы.

Систематическое освоение студентами необходимого учебного материала, своевременное выполнение предусмотренных учебных заданий, регулярное посещение лекционных и практических занятий позволяют подготовиться к успешному прохождению промежуточной аттестации по данной дисциплине.

В ходе самостоятельной работы студенты должны осуществлять:

- подготовку к занятиям, включая изучение лекций и литературы по теме занятия (используются лекции и источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы);
- выполнение индивидуальных домашних заданий по теме прошедшего занятия;
- подготовку реферата (индивидуальные задания по слабоусвоенным темам), в том числе самостоятельное изучение части теоретического материала по темам, которые заявлены в теме реферата (используются источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы).

К самостоятельной работе студентов также относятся: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к тестированию, контрольной работе, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, задачи, тесты; выполнение творческих заданий).

Таблица 4
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1.	Духовная природа человека	7	Реферат. Эссе.
2.	Религия и духовный мир человека	7	Реферат. Эссе.
3.	Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе	7	Реферат. Эссе.
4.	Духовное измерение социума	7	Реферат. Эссе.
5.	Этика и культура толерантности	7	Реферат. Эссе.
6.	Информационная этика в цифровом мире	7	Реферат. Эссе.

7.	Красота, искусство и духовный мир человека	7	Реферат. Эссе.
8.	Межконфессиональный диалог в современном мире	7	Реферат. Эссе.
9.	Проблема духовной безопасности в современном социуме	8	Реферат. Эссе.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Порядок работы над рефератом.

1. Выбор темы.
2. Подбор и изучение литературы.
4. Составление плана реферата.
5. Изложение основного содержания по плану реферата.
6. Оформление и научно-справочный аппарат.

Общий объём работы – 15-30 страниц печатного текста (с учётом титульного листа, содержания и списка литературы) на бумаге формата А4. В тексте должны композиционно выделяться структурные части работы, отражающие суть исследования: введение, основная часть и заключение, а также заголовки и подзаголовки. Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Интервал межстрочный – полуторный (1,5). Цвет шрифта – черный. Гарнитура шрифта основного текста – Times New Roman. Кегль (размер шрифта) – 14. Размеры полей страницы (не менее): правое – 30 мм, верхнее, и нижнее, левое – 20 мм. Формат абзаца: полное выравнивание (по ширине). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту, рекомендуется 1,25 см. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа, который не обозначается цифрой. В работах могут использоваться цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Все сноски и подстрочные примечания располагаются на той же странице, к которой они относятся, нумерация сносок устанавливается заново на каждой странице. Размер шрифта для названия главы – 16 (полужирный), подзаголовок — 14 (полужирный). Точка в конце заголовка, располагаемого посередине листа, не ставится. Заголовки не подчёркиваются. Оглавление (содержание) должно быть помещено в начале работы, а список литературы в конце реферата.

Эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. При написании эссе студентам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Нужно выбрать одно, которое станет темой эссе. Задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами. При выборе темы эссе студент должен исходить из того, что:

- ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично быть согласным с автором, но необходимо понимать, что именно он утверждает);
- можете выразить свое отношение к высказыванию (аргументировано согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание);

- располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме;
 - владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.
- При написании работы студенту следует руководствоваться следующими критериями:
- обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник) – 1 балл;
 - творческий характер восприятия темы, ее осмысления – 1 балл;
 - грамотность использования исторических фактов и терминов – 1 балл;
 - четкость и доказательность основных положений работы – 1 балл;
 - знание различных точек зрения по избранному вопросу – 1 балл.

Конспектирование. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

Контрольная работа является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Её выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Интерактивная лекция, проблемное изложение, технология «Дебаты».

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ на проверку, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.);

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;

- использование электронной почты преподавателя;

- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);

- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

- использование виртуальной обучающей среды Moodle.

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- Лицензионное программное обеспечение

Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Far Manager	Файловый менеджер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

- Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>

2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>

3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

4. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>

5. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ). <http://dvs.rsl.ru>

6. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>

7. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>

8. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru>

9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

10. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>

11. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>

12. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>

13. Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>

14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>

15. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>

16. Российское движение школьников <https://рдш.рф>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» проверяется сформированность у обучающихся компетенции, указанной в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данной компетенции в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а

в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой тем.

Таблица 5
Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Духовная природа человека	УК-5, ОПК-4	Контрольная работа №1, эссе, реферат.
2.	Религия и духовный мир человека	УК-5, ОПК-4	Тест №1, эссе, реферат.
3.	Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе	УК-5, ОПК-4	Контрольная работа №2, эссе, реферат.
4.	Духовное измерение социума	УК-5, ОПК-4	Тест №2, эссе, реферат.
5.	Этика и культура толерантности	УК-5, ОПК-4	Контрольная работа №3 эссе, реферат.
6.	Информационная этика в цифровом мире	УК-5, ОПК-4	Тест №3, эссе, реферат.
7.	Красота, искусство и духовный мир человека	УК-5, ОПК-4	«Круглый стол» по теме, эссе, реферат.
8.	Межконфессиональный диалог в современном мире	УК-5, ОПК-4	Эссе, реферат
9.	Проблема духовной безопасности в современном социуме	УК-5, ОПК-4	Контрольная работа №4

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6
Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетвори»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные

тельно»	ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 7

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**Вопросы к семинарам для опроса.****Тема 1. Духовная природа человека.**

1. Феномен духовности: религиозный и научный аспект.
2. Личность человека: духовность, самосознание и нравственность.
3. Структура духовного мира человека: разум, вера, совесть, стыд, любовь.
4. Свобода воли и проблема выбора. Мотивация, поведение и поступки человека.
5. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда. Справедливость.

Тема 2. Религия и духовный мир человека.

1. Человек и его внутренний мир.
2. Человеческие качества и их религиозное понимание.
3. Религиозное понимание любви.
4. Религия и нравственность.
5. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.

Тема 3. Витальные, социальные и духовные ценности, их роль в современном обществе.

1. Время как ценность.
2. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект.
3. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека.
4. Институт семьи в современных условиях.
5. Институт семьи и духовно-нравственное развитие. Религиозное и светское понимание семейной жизни.

Тема 4. Духовное измерение социума.

1. Традиция как основа духовного бытия.
2. Социальность и социализация.
3. Я и «другой». Одиночество. Дружба. Коммуникация.
4. Культурное разнообразие социума и гармония.
5. Поликультурная, полиэтническая и поликонфессиональная образовательная среда. Диалог как ценность и как взаимодействие.
6. Общественные молодежные организации и социализация личности.
7. Патриотизм как общественная идея.
8. Гуманизм и гражданская ответственность.

Тема 5. Этика и культура толерантности.

1. Толерантность как способ взаимопонимания. Формы и типы толерантности.
2. Культура толерантности в религиозной традиции.
3. Толерантность и ненасилие.
4. Толерантность и проблема противостояния экстремизму в современном обществе.
5. Этно-конфессиональная толерантность и молодежная среда.

Тема 6. Информационная этика в цифровом мире.

1. Информационное общество.
2. Проблема глобализации.
3. Феномен цифрового мира.
4. Виртуализация культуры. Электронная культура и ее особенности.
5. Социальные сети.
6. Основы информационной этики.
7. Проблема распространения деструктивной информации.
8. Игры и проблема игромании.

Тема 7. Красота, искусство и духовный мир человека.

1. Культура и совершенствование человеческой личности.
2. Творчество как реализация духовного потенциала личности.
3. Культура и контркультура.
4. Красота как духовный идеал. Красота и нравственность.
5. Религиозное понимание красоты.
6. Культура коммуникации.

Тема 8. Межконфессиональный диалог в современном мире.

1. Государство, гражданское общество и религиозные организации.
2. Сфера межличностных и межконфессиональных конфликтов: факторы противостояния агрессивному воздействию.
3. Религиозное просвещение молодежи.
4. Межконфессиональное согласие.
5. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира.

Тема 9. Проблема духовной безопасности в современном социуме.

1. Духовная безопасность личности.
2. Деструктивное поведение. Проблема безнравственности.
3. Эгоизм, личная выгода и альтруизм.
4. Проблема преступности.
5. Нетрадиционные религиозные организации.
6. Экстремизм как угроза.
7. СМИ как источник духовной угрозы.
8. Критическое мышление и работа с информацией.

Подготовка к опросу (практическим занятиям) предполагает внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, учебного материала по учебнику и учебным пособиям. Необходимо выписать основные термины, подготовить

развернутый ответ на контрольные вопросы по семинарским занятиям, определите спорные и сложные для понимания проблемы.

Тесты.

Тесты – это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося.

Примерные тестовые задания:

1. Неспособность человека отстоять нравственные принципы, в которые он верит, из-за опасения за личные интересы, боязни навлечь на себя неблагоприятные последствия, называется

- а) чванством
- б) косностью
- в) лицемерием
- г) малодушием

2. Отличие между стыдом и совестью состоит в том, что стыд возникает, когда человек что-то должен был, но не смог проконтролировать, а совесть говорит в нем тогда, когда он должен был и мог проконтролировать, но

- а) бессознательно не стал этого делать б) сознательно не стал этого делать
- в) подсознательно не стал это делать
- г) бессознательно не стал это делать.

3. Поступок, по своему содержанию представляющий нарушение требований нравственности, называется:

- а) проступком
- б) грехом
- в) преступлением
- г) деянием.

4. Объектом этики является:

- а) поведение человека
- б) поведение живых существ
- в) поступок человека
- г) добродетельность человека.

5. Моральный принцип предписывающий человеку готовность пожертвовать своим интересом в пользу интересов другого называется:

- а) коллективизм
- б) альтруизм
- в) индивидуализм
- г) эгоизм.

6. Сложившееся у окружающих мнение о нравственном облике человека на основании его предшествующего поведения называется:

- А) характеристикой
- б) мнением
- в) биографией
- г) репутацией.

7. Структура морального _____ представляет собой систему взаимосвязанных понятий, таких как свобода воли, добро и зло, добродетель и долг, нормы морали, стыд и совесть, честь достоинство, справедливость и т. д.

- а) сознания
- б) поступка
- в) деятельности
- г) отношения.

8. Основу моральных норм составляют
- а) моральные ценности
 - б) добрые отношения между людьми
 - в) традиции
 - г) научно обоснованные теории.
9. Человек имеет развитое чувство собственного достоинства, если он может __
- а) доставлять радость людям
 - б) обходится без посторонней помощи
 - в) быть вежливым в обращении
 - г) верным своему слову.
10. Этическое учение Иисуса Христа содержится в ____ проповеди
- а) Пустынной
 - б) Нагорной
 - в) Утренней
 - г) Вечерней.
11. Золотое правило в своей отрицательной формулировке гласит:
- а) делай того, чего хотят от тебя другие
 - б) не делай того, чего ты не хотел бы, чтобы делали тебе
 - в) поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой
 - г) поступай так, как того хотят другие.
12. Апостолу Павлу принадлежат слова «А теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь, но ____ из них больше»
- а) любовь
 - б) вера
 - в) надежда
 - г) Бог.
13. Моральный принцип предписывающий человеку готовность пожертвовать своим интересом в пользу интересов другого называется:
- а) коллективизм
 - б) альтруизм
 - в) индивидуализм
 - г) эгоизм.
14. Какую функцию выполняет искусство формируя художественный вкус, творческий дух, ценностные ориентации?
- а) воспитательную
 - б) эстетическую
 - в) информационную
 - г) гедонистическую.
15. Отличие между стыдом и совестью состоит в том, что стыд возникает, когда человек что-то должен был, но не смог проконтролировать, а совесть говорит в нем тогда, когда он должен был и _мог проконтролировать, но
- а) не сознательно не стал этого делать б) сознательно не стал этого делать
 - в) подсознательно не стал это делать
 - г) бессознательно не стал это делать.
16. Основателем философии «всеединства» является:
- а) Соловьев;
 - б) Ломоносов;
 - в) Герцен;
 - г) Плеханов.
17. Диалектика как философская категория – это:
- а) искусство построения и ведения диалога и спора;

- б) учение о свойствах пространства и времени;
 - в) учение о закономерностях движения и развития, о борьбе противоположностей, о многообразии связей между явлениями;
 - г) неорганичное, неустойчивое соединение разнородных элементов в одном объекте.
18. Философский материализм считает, что сознание – это:
- а) самостоятельная идеальная субстанция бытия;
 - б) высшая форма развития духа;
 - в) высшая форма отражения материи.
19. Какой подход к истории общества утверждал марксизм:
- а) цивилизационный;
 - б) формационный;
 - в) циклический.
20. Вид ценностей, связанных с процессом познания мира:
- а) онтологические;
 - б) когнитивные;
 - в) этические;
 - г) эстетические.

Подготовка к выполнению тестовых заданий. Тестовые задания подготовлены на основе учебников и учебных пособий по дисциплине «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества». Выполнение тестовых заданий помимо проверки знания преподавателем, также предоставляет студентам возможность самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Тестовые задания охватывают ключевые, основные вопросы теоретических и практических основ философии. В тестовых заданиях есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов.

Эссе.

Эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Примерные темы эссе:

1. Ложь - грех или мелочь.
2. Наука и религия.
3. Религия и искусство.
4. Что такое добро и зло?
5. В чем смысл жизни?
6. Научно-технический прогресс и нравственность.
7. Общество потребления и глобальные проблемы.
8. Свобода и нравственность.

Подготовка к эссе. Тема творческого эссе связано с компетенцией, которую формирует «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества». Эссе ориентировано на оценку умения обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария философии, делать выводы.

Требования к выполнению эссе: наличие собственной точки зрения и умение аргументировано ее отстаивать, ясность, структурированность и логическая

последовательность изложения материала, оценивается глубина исследования проблемы и полнота раскрытия темы, творческий подход и оригинальность выводов, использование терминологического языка философии. Использование чужих текстов возможно только в виде цитат, которые выделяются кавычками и имеют ссылки на первоисточник. Эссе должно содержать список использованной литературы.

Диспут. Это способ включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Темы диспута:

«Эвтаназия: за или против».

«Смертная казнь: за или против».

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование командой студентов(или индивидуально) обсуждения в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- определиться с темой дискуссии;
- выделить ключевую проблему (проблемы), соответствующие теме дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная командой студентов проблема должна быть актуальна для современного российского общества. У каждого студента должен быть составлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Вопросы к зачету.

1. Феномен духовности: религиозный и научный аспект.
2. Духовность и нравственность.
3. Личность и ее духовное измерение: разум, вера, совесть, стыд, любовь.
4. Самосознание и внутренний мир человека.
5. Свобода воли и проблема выбора. Мотивация и поступок.
6. Нравственная оценка: добро и зло, ложь и правда, справедливость и несправедливость.
7. Человеческие качества и их религиозное понимание.
8. Религиозное понимание любви.
9. Религиозная и светская нравственность и мораль: общее и особенное.
10. Время как ценность.
11. Жизнь как высшая ценность. Смысл жизни: религиозный и светский аспект.
12. Семья как ценность. Роль и значение семьи в жизни человека.
13. Институт семьи и духовно-нравственное развитие в современных условиях. Религиозное и светское понимание семейной жизни.
14. Традиция как основа духовного бытия.
15. Социальность и социализация.
16. Я и «другой». Коммуникация. Одиночество. Дружба.
17. Культурное разнообразие социума и гармония.
18. Поликультурная, полиэтническая иполиконфессиональная образовательная среда.
19. Диалог как ценность и как взаимодействие.
20. Общественные молодежные организации и социализация личности.
21. Патриотизм как общественная идея.
22. Гуманизм и гражданская ответственность.

23. Толерантность как способ взаимопонимания. Формы и типы толерантности.
24. Культура толерантности в религиозной традиции.
25. Толерантность и проблема противостояния экстремизму в современном обществе.
26. Этно-конфессиональная толерантность и молодежная среда.
27. Информационное общество.
28. Проблема глобализации.
29. Феномен цифрового мира.
30. Виртуализация культуры. Электронная культура и ее особенности.
31. Социальные сети.
32. Основы информационной этики.
33. Проблема распространения деструктивной информации.
34. Игры и проблема игромании.
35. Культура и совершенствование человеческой личности.
36. Творчество как реализация духовного потенциала личности.
37. Культура и контркультура.
38. Красота как духовный идеал. Религиозное понимание красоты.
39. Государство, гражданское общество и религиозные организации.
40. Сфера межличностных и межконфессиональных конфликтов: факторы противостояния агрессивному воздействию.
41. Межконфессиональный диалог и его значение для гражданского мира.
42. Духовная безопасность личности.
43. Деструктивное поведение.
44. Нетрадиционные религиозные организации.
45. СМИ как источник духовной угрозы.
46. Критическое мышление и работа с информацией.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

В ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет» действует балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений студентов (БАРС). Успешность изучения каждого учебного курса в течение семестра оценивается, исходя из 100 максимальных возможных баллов. По дисциплине, итоговой формой отчетности для которой является экзамен, балльная оценка распределяется на две составляющие: семестровую (текущий контроль по учебной дисциплине в течение семестра) – 50 баллов, и экзаменационную – 50 баллов. В итоге суммарный рейтинговый балл освоения учебного курса за семестр на экзамене переводится в 4-балльную оценку, которая считается итоговой по учебному курсу в течение семестра и заносится в зачетную книжку студента.

Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по учебному курсу

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по 4- балльной шкале
90-100	5 (отлично), (зачтено)
85- 89	4 (хорошо), (зачтено)
75- 84	
70-74	
65-69	3 (удовлетворительно), (зачтено)
60-64	
Ниже 60 баллов	2 (неудовлетворительно), (не зачтено)

За преподавателем остается право установить критерии оценки за посещаемость и активность работы студента на занятиях. Общая сумма поощрительных баллов за данные

мероприятия не может составлять более 10 баллов. Кроме этого для поддержания учебной дисциплины предусмотрена система штрафов студентов. До начала занятий по учебному курсу преподаватель составляет технологическую карту, в которой отражается порядок начисления баллов за контрольные мероприятия, бонусы и штрафы. Технологическая карта доводится до сведения каждого студента на первом занятии.

Примерная технологическая карта
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Направление подготовки: Педагогическое образование

Дисциплина: **Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества**

Курс: 2, 3 семестр

Кафедра: педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин

Преподаватель: **Подвойский Л.Я., доцент, к.ф.н., доцент кафедры философии**

Трудоемкость дисциплины: 72 часа

Максимальное количество баллов за работу

в течение семестра: 50 баллов

итоговый контроль: 50 баллов

Таблица 1 – Контролируемые мероприятия

№ и/и	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятия/ баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			
1.1	полный ответ по вопросу	3 балла	6	по расписанию
1.2	Участие в «круглом столе»	1 балл	1	по расписанию
2.	Тест по темам	0,1 балл за каждый правильный ответ	6	по расписанию
3.	Контрольная работа по темам	6 баллов	18	по расписанию
4.	Контроль эссе	5 баллов	5	по расписанию
5.	Контроль реферата	4 балла	4	
Всего			40	
дополнительный блок				
6.	Экзамен	В соответствии с установленными кафедрой критериями	50	по расписанию

Итого:	100	
--------	-----	--

Таблица 2 – Начисление бонусов

Показатель	Баллы
Отсутствие пропусков лекции (посетил все лекции)	+ 3
Отсутствие пропусков практических занятий (посетил все занятия)	+ 3
Активная работа студента на занятии, существенный вклад студента на занятии	+ 4
Конспекты лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 3 – Система штрафов

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2
Нарушение правил техники безопасности	-1
Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Преподаватель, реализующий дисциплину, в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

1. Баева Л. В. Информационная эпоха: метаморфозы классических ценностей. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2018. – 192 с. <https://biblio.asu.edu.ru>
2. Баева Л. В. Ценности изменяющегося мира: Экзистенциальная аксиология истории. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2016. – 275 с.
3. Баева Л.В., Подвойский Я. Этика и культура толерантности. Научно-популярное издание. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2019. – 192 с.
4. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.А. Азаренко, Д.В. Анкин, В.Е. Кемеров, Т.Х. Керимов, Д.В. Котелевский, А.В. Логинов, С.П. Пургин, Д.А. Томильцева, Е.Г. Трубина - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976534506.html>
5. Храпов С. А. Кризисные тенденции общественного сознания современной России. – Астрахань : ИД «Астраханский университет», 2019. – 149 с.

б) Дополнительная литература:

1. Государственная информационная политика в условиях информационно-психологической войны [Электронный ресурс] / Манойло А.В., Петренко А.И., Фролов

- Д.Б. - 3-е изд., стереотип. - М. : Горячая линия - Телеком, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991202534.html>
2. Диалог культур: концепции развития лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс] / И.К. Кириллова, Е.В. Бессонова, Е.А. Алешугина, А.В. Вальт, В.В. Волохова, Е.А. Дженкова, Е.В. Доброниченко, М.Р. Желтухина, Я.В. Зубкова, И.А. Калюжная, Н.А. Красавский, Е.А. Лошкарева, М.А. Маннанова, Н.С. Мерзлякова, А.А. Опара, И.П. Павлючко, А.Н. Сак, О.Н. Солуянова, О.Н. Тютюнова, Л.А. Харламова - М. : Издательство МИСИ - МГСУ, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785726415451.html>
 3. Индивидуальный подход к устойчивому развитию [Электронный ресурс] / Мюррей П. - М. : БИНОМ, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785996321971.html>
 4. Инновационные методики для улучшения качества образования [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Рубанцова Т.А. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778215047.html>
 5. Подвойский Л.В. Философия любви в России: вопросы исследования и преподавания// Каспийский регион: политика, экономика, культура – Астрахань. 2015, №3.С. 255-260.
 6. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / Даутова О.Б. - СПб.: КАРО, 2015. - www.biblio-online.ru
 7. Храпов С. А. Религиозный путь преодоления социальной деструктивности // Гуманитарные исследования. – 2018. – № 2. – С. 25–29.

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – BiblioТех». <https://biblio.asu.edu.ru> *Учетная запись образовательного портала АГУ*
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. *Регистрация с компьютеров АГУ*
3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru
4. Электронная библиотечная система BOOK.ru. www.book.ru
5. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru
6. Электронная библиотека МГППУ. <http://psychlib.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные аудитории; библиотека филиала АГУ; учебные видеоролики, фильмы; средства мультимедиа и компьютерная техника.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).