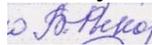


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОПОП  
 Рыкова Б.В.  
«6» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой педагогики,  
психологии и гуманитарных дисциплин  
 Рыкова Б.В.  
протокол заседания кафедры № 10  
от «6» июня 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Составитель(-и)	<b>Громова Н.В., ст.преп. кафедры ППГД</b>
Направление подготовки / специальность	<b>44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.</b>
Направленность (профиль) ОПОП	<b>"ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"</b>
Квалификация (степень)	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>заочная</b>
Год приема	<b>2019</b>
Курс	<b>2</b>

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целями освоения дисциплины **«Русский язык и культура речи»** являются:

формирование умения наблюдать, сопоставлять, противопоставлять и обобщать факты языка;

использовать теорию в практических целях при характеристике единиц и моделей языка;

самостоятельно осваивать теоретические сведения по научным первоисточникам (монографиям, статьям), а также посредством учебной и справочной литературы;

создание у студента целостного, основанного на современных научных концепциях представления о происхождении и функционировании системы современного русского языка, о лексических, фонетических словообразовательных единицах и связях, возникающих между ними приобщение студентов к теоретическим основам русистики, формирование языковой, лингвистической и коммуникативной компетентности, а также развитие навыков педагогической ориентации в процессе изучения различных разделов данной дисциплины.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

Логическая и содержательно-методическая **взаимосвязь с другими частями ОПОП** – «Практикум по правописанию», «Методика преподавания русского языка и литературы в начальной школе».

**Теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее**, – «Методика преподавания русского языка и литературы в начальной школе», производственная практика.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных (УК): *УК-4- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);*

б) общепрофессиональных (ОПК): *ОПК-2-способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;*

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-4	основы устной деловой коммуникации и деловой переписки на государственном	адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям делового взаимодействия, в том числе, в публичных выступлениях; выполнять перевод	нормами и правилами делового общения в устной и письменной формах.

	языке РФ и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции;	профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный; профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	
<i>ОПК-2</i>	базовые сведения, необходимые для оценки социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся	пользоваться методами оценки социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся	базовыми представлениями о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Се м е ст р	Не дел я сем ест ра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> ) Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
				ЛК	СЕМ	ЛАБ	СР	
	<b>Введение.</b> Язык – как система знаков. Формы существования языка	3	1	-	2		4	
<b>1.</b>	<b>Стилистика</b>							

1.1	Функциональные стили современного русского литературного языка	3	2	-	-		4	Вопросы для самоконтроля по материалам лекций
1.2	Научный стиль речи	3	3	2	-		3	Работа с текстами
1.3	Публицистический стиль речи	3	3	-	-		3	Конспект статьи
1.4	Официально-деловой стиль речи	3	4	-	-		3	Конспект статьи
1.5	Особенности официально-делового стиля. Культура делового общения	3	5	-	2		3	Промежуточный тест по теме «Культура делового общения»
1.6	Разговорный стиль речи. Культура разговорной речи	3	6	-	-		3	Конспект статьи
1.7	Выразительные средства языка	3	7	-	-		3	Контрольная работа «Стили современного русского литературного языка»
<b>2.</b>	<b>Риторика</b>							
2.1	Речевое взаимодействие	3	8-9	-	-		4	Вопросы для самоконтроля по материалам лекций
2.2	Оратор и его аудитория	3	10	-	-		4	Публичные выступления по заданным темам
2.3	Подготовка речи и публичное выступление	3	11	-	-		4	Промежуточный тест по теме «Риторика – как наука»
<b>3.</b>	<b>Культура речи</b>							
3.1	Понятие	3	12	-	-		4	Конспект статьи.

	культуры речи. Нормы современного русского литературного языка							Вопросы для самоконтроля
3.2	Нормы современного русского литературного языка: орфоэпические нормы	3	13	-	-		4	Контрольная работа по теме «Орфоэпические нормы»
3.3	Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы	3	14	-	-		4	Работа с текстами
3.4	Нормы современного русского литературного языка: морфологические нормы	3	15	2	-		3	Контрольная работа по теме «Морфологические нормы»
3.5	Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы	3	16	-	-		4	Контрольная работа по теме «Синтаксические нормы»
3.6	Нормы современного литературного языка: орфографические и пунктуационные	3	17	-	-		4	Промежуточное тестирование по теме «Культура речи»
3.7	Речевой этикет	3	18	-	-		3	Итоговая контрольная работа по всем темам
	Всего часов	72		4	4		64	

на освоение материала							
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

ТЕМЫ, РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ	КОЛ- ВО ЧАСОВ			Σ ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПЕТЕНЦИЙ
		КК-4	ОПК-2	
ТЕМА 1	4	+	+	2
ТЕМА 2	4	+	+	2
ТЕМА 3	4	+	+	2
ТЕМА 4	4	+	+	2
ТЕМА 5	4	+	+	2
ТЕМА 6	4	+	+	2
ТЕМА 7	4	+	+	2
ТЕМА 8	4	+	+	2
ТЕМА 9	4	+	+	2
ТЕМА 10	4	+	+	2
ТЕМА 11	4	+	+	2
ТЕМА 12	4	+	+	2
ТЕМА 13	4	+	+	2
ТЕМА 14	4	+	+	2
ТЕМА 15	4	+	+	2
ТЕМА 16	4	+	+	2
ТЕМА 17	4	+	+	2
ТЕМА 18	4	+	+	2
ИТОГО	72	18	18	36

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

**Лекция** представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений

часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

**Практическое (семинарское) занятие** - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочитать конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

### **5.2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа студентов является одним из основных видов учебной деятельности и предполагает изучение вопросов, не вошедших в основной план занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов в вузе не менее важна, чем обязательные учебные занятия. Ее успешность во многом определяется тем, насколько умело, рационально сам учащийся сможет организовать свои индивидуальные занятия, насколько регулярными и своевременными они будут.

Задания и методические указания для различных видов самостоятельной работы разрабатываются с учетом её специфики, особенностей изучаемых тем, наличия учебной и методической литературы.

Систематическое освоение студентами необходимого учебного материала, своевременное выполнение предусмотренных учебных заданий, регулярное посещение лекционных и практических занятий позволяют подготовиться к успешному прохождению промежуточной аттестации по данной дисциплине.

В ходе самостоятельной работы студенты должны осуществлять:

- подготовку к занятиям, включая изучение лекций и литературы по теме занятия (используются лекции и источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы);
- выполнение индивидуальных домашних заданий по теме прошедшего занятия;
- подготовку реферата (индивидуальные задания по слабоусвоенным темам), в том числе самостоятельное изучение части теоретического материала по темам, которые заявлены в теме реферата (используются источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы).

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
	<b>Введение.</b> Язык – как система знаков. Формы существования языка	2	Конспектирование
<b>1.</b>	<b>Стилистика</b>		
1.1	Функциональные стили современного русского литературного языка	2	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия.
1.2	Научный стиль речи	2	Работа с текстами
1.3	Публицистический стиль речи	2	Конспект статьи
1.4	Официально-деловой стиль речи		Конспект статьи
1.5	Особенности официально-делового стиля. Культура делового общения	4	Домашняя контрольная работа
1.6	Разговорный стиль речи. Культура разговорной речи	2	Конспект статьи
1.7	Выразительные средства языка	2	Эссе
<b>2.</b>	<b>Риторика</b>		
2.1	Речевое взаимодействие	2	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия
2.2	Оратор и его аудитория	1	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия
2.3	Подготовка речи и публичное выступление	3	Домашняя контрольная работа
<b>3.</b>	<b>Культура речи</b>		
3.1	Понятие культуры речи. Нормы современного русского литературного языка	2	Конспект статьи. Вопросы для самоконтроля
3.2	Нормы современного русского литературного языка: орфоэпические нормы	2	Реферат
3.3	Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы	2	Работа с текстами
3.4	Нормы современного русского литературного языка: морфологические	2	Эссе

	нормы		
3.5	Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы	2	Конспектирование по теме «Синтаксические нормы»
3.6	Нормы современного литературного языка: орфографические и пунктуационные	2	Домашняя контрольная работа
3.7	Речевой этикет	2	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

**Конспектирование.** Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

**Контрольная работа** является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Её выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

**Упражнения** лежат в основе приобретения тех или иных умений и навыков. В различных условиях обучения упражнение либо единственная процедура, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса учения: уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация, – либо одна из процедур наряду с объяснением и заучиванием (упражнение в этом случае обеспечивает завершение уяснения и закрепления).

Упражнения по русскому языку – виды учебной деятельности учащихся, ставящие их перед необходимостью многократного и вариативного применения полученных знаний в различных связях и условиях.

**Доклад** представляет собой развернутое устное сообщение по конкретной теме курса, подразумевающее самостоятельное написание текста для выступления. В качестве тем для докладов используются вопросы к семинарскому занятию, либо предлагается тот материал

учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на практических занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой. Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор литературы, на материале которых раскрывается тема и т. п. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение.

Текст доклада должен быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научноисследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **6.1. Образовательные технологии**

Совместная работа малой командой; проектная деятельность студентов, развивающая межличностные коммуникации, способность принятия решений, лидерские качества; интерактивные лекции; групповые дискуссии; ролевые и деловые игры; тренинги; анализ ситуаций и имитационных моделей; преподавание дисциплин (модулей) в форме: курсов, симуляции, технологии open space/открытое пространство, мастерская будущего, peer education/равный обучает равного; экспресс-семинары, проектные семинары; бизнес-тренинги (business training), кейс-стади (case-study), обучение действием («action learning»), метафорическая игра, педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), мозговой штурм (эстафета), ситуационные методы, тематические дискуссии, игровое проектирование, групповой тренинг, групповая консультация и др.).

### **6.2. Информационные технологии**

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета (в том числе - электронной почты преподавателя) в учебном процессе (рассылка заданий, предоставление выполненных работ на проверку, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.);

- использование электронных учебников и различных информационных сайтов (электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;

- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, электронных тренажеров, презентаций и т.д.);

- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети: веб-конференции, вебинары, форумы, учебно-методические материалы и др.);

- использование интегрированной образовательной среды университета moodle.

### **6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная

	на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
KOMPAS-3D V13	Создание трехмерных ассоциативных моделей отдельных элементов и сборных конструкций из них
Blender	Средство создания трехмерной компьютерной графики
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
Google Chrome	Браузер
CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Far Manager	Файловый менеджер
Lazarus	Среда разработки
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
PascalABC.NET	Среда разработки
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
Scilab	Пакет прикладных математических программ

Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
Maple 18	Система компьютерной алгебры
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Oracle SQL Developer	Среда разработки
VISSIM 6	Программа имитационного моделирования дорожного движения
VISUM 14	Система моделирования транспортных потоков
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

<i>№п/п</i>	<i>КОНТРОЛИРУЕМЫЕ РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ</i>	<i>КОД КОНТРОЛИРУЕМОЙ КОМПЕТЕНЦИИ</i>	<i>НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА</i>
1	<i>ВВЕДЕНИЕ</i>	УК-4,ОПК-2	собеседование
2	<i>ТЕМА 1</i>	УК-4,ОПК-2	тестирование
3	<i>ТЕМА 2</i>	УК-4,ОПК-2	собеседование
4	<i>ТЕМА 3</i>	УК-4,ОПК-2	письменная работа

### 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность

	полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

### Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

### 7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

**Методические указания для студентов** Самостоятельная работа студентов представлена в четырех формах:

- 1) составление фонетических и фонематических транскрипций слов и предложений;
- 2) составление конспектов указанных статей;
- 3) подготовка рефератов по предложенным темам;
- 4) работа в сети Интернет в свободном доступе с Гипертекстовым мультимедийным интерактивным учебником по русской фонетике [[www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm)] (см. Дополнительная литература, № 4 в Списке литературы).

Работа с интерактивным учебником предполагает поиск ответов на вопросы, не рассматриваемые в лекционном курсе либо имеющие другую трактовку, и выполнение практических заданий:

**Раздел «Введение»** 1) Что такое фонетика?

- 2) Какие выделены фонетики (названия, причины выделения)?
- 3) Как соотносятся единицы языка и единицы речи?
- 4) На какой основе выделяются все языковые единицы?
- 5) На какой основе выделяются звук и слог?
- 6) Что такое перцепция речи?
- 7) Что такое артикуляция?
- 8) Каковы параметры звучания?
- 9) Как связаны фонетическая система и языковое восприятие?
- 10) Что относится к языковым универсалиям в фонетической системе языка?

#### **Раздел «Персоналии»**

1. О каких филологах и лингвистах упоминается в учебном курсе?
2. Как представлена пражская фонологическая школа: персоны, основные идеи, понятие фонемы?
3. Как представлена Московская фонологическая школа: персоны, основные идеи, понятие фонемы?
4. Как представлена Санкт-Петербургская фонологическая школа: персоны, основные идеи, понятие фонемы?

#### **Раздел «Ритмика»**

1. Каково ритмическое строение русского слова?
2. Что из себя представляет формула А.А. Потебни?
3. Что такое «фонетическое слово»? Совпадает ли оно со «словарным» словом?

#### **Раздел «Интонация»**

1. Работы и концепции каких авторов представлены в данном разделе?
2. Как соотносятся высказывание и предложение?
3. С какими уровнями языка связана интонация?
4. Каковы функции интонации?
5. Как соотносятся интонация и просодия?
6. Какова внутренняя интонационная организация фразы?
7. Можно ли считать синонимами термины «фраза» и «предложение»? Почему?

#### **Раздел «Акцентология»**

1. Сколько схем ударения выявлено у русских существительных? В чем особенность этих схем?
2. Какие выявлены схемы ударения у других склоняемых частей речи? Выполните упражнения.
3. Проверьте себя. Определите по «Словарику трудных случаев произношения», как произносятся слова: *апостроф*, *асимметрия*, *бомбардировать*, *вероисповедание*, *газопровод*, *госпитальный*, *гофрировать*, *двоюродный*, *заиндеветь*, *мастерски*, *маркетинг*, *несессер*, *плесневеть*, *побасенка*.

## Раздел «Орфоэпия»

1. Каковы особенности московской нормы произношения?
2. Каковы особенности петербургской нормы произношения?

### Раздел 2. Лексикология. Фразеология. Виды самостоятельной работы студентов

Сроки выполнения	Тема для изучения	Форма выполнения	Количество часов
Весь период обучения	Выполнение домашней работы	Выполнение упражнений, проведение лингвистического анализа лексических единиц, решение практических задач.	3
10 неделя	Подготовка к контрольной работе № 2.  Тема 5. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.	Разбор тестовых заданий и практической части. Конспектирование научных статей.	2
12 неделя	Подготовка к терминологическому диктанту	Разбор тестовых заданий и практической части. Конспектирование научных статей. Анализ лексики с точки зрения ее употребления.	2
15 неделя	Подготовка к контрольной работе № 3.	Разбор тестовых заданий и практической части. Конспектирование научных статей. Анализ лингвистических словарей.	2
17-18 недели	Подготовка к экзамену.	Разбор тестовых заданий и практической части. Конспектирование научных статей.	2
Итого			11

### Методические указания для студентов

Самостоятельная работа студентов представлена в следующих формах:

- 1) конспектирование научных статей;
- 2) разбор тестовых и практических заданий;
- 3) составление терминологического словаря;
- 4) написание и защита рефератов.

### Список статей для конспектирования

1. Даниленко В.П. Еще раз о грамматическом статусе лексикологии. ФН. 2005. №5.
2. Заметалина М.Н. К проблеме описания функционально-семантического поля в синхронии и диахронии // ФН. 2002. №5.
3. Солодуб Ю.П. Структура ЛЗ. ФН. 1997. №2.
4. Шкуропацкая М.Г. Метонимические отношения в лексической системе русского языка. ФН. 2003. №4.
5. Гак В.Г. О плюрализме в лингвистических теориях // ФН, 1997 – №6.
6. Крысин Л.П. Что изучает лексическая семантика // РЯШ, 2001 – №3.
7. Москвин В.П. Тропы и фигуры // ФН, 2002 – №4.

8. Полянских И.Н. Учимся видеть метафору // РЯШ, 2000 0- №5.
9. Шкуропацкая М.Г. Метонимические отношения в лексической системе русского языка // ФН, 2003 – №4.
10. Черникова Н.В.А. Метафора и метонимия в аспекте современной неологии // ФН, 2001 – №1.
11. Чудинов А.П. Новые русские метафоры // РР, 2003 – №1, №2. 12. Сорокалетов Ф.П. Традиции русской советской лексикографии // ВЯ, 1978 – №3.

**Темы самостоятельных работ к разделам «Фонетика», «Лексикология». Тема 1.**  
**«Слово как единица языка».**

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Гак В.Г. О плюрализме в лингвистических теориях // ФН, 1997 - №6.
2. Крысин Л.П. Что изучает лексическая семантика // РЯШ, 2001 - №3.
3. Крысин Л.П. Русский литературный язык на рубеже веков // РР, 2000 - №1.

**Тема 2. «Полисемия как лексическое явление».**

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Минаева Л.В. Паронимия в языке и речи // ВЯ, 1982 - №2
2. Кудрявцева Л.А. Метафорические преобразования слова в русском языке // ФН, 1988 - №5.
3. Москвин В.П. Тропы и фигуры // ФН, 2002 - №4.
4. Полянских И.Н. Учимся видеть метафору // РЯШ, 2000 - №5.
5. Шкуропацкая М.Г. Метонимические отношения в лексической системе русского языка // ФН, 2003 - №4.
6. Войскунский А.Е. Метафоры Интернета // Вопросы философии – 2001 - №11.
7. Черникова Н.В.А. Метафора и метонимия в аспекте современной неологии // ФН, 2001 - №1.

**Тема 3. «Омонимия и паронимия в русском языке».**

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Жданова Л.А. Паронимия // Русская словесность, 2005 - №5.
2. Панькин В.М. Омонимия лексическая и синтаксическая // РР, 1975 - №1.
3. Колесников Н.П. Парономазия как стилистическая фигура / РЯШ, 1973 - №3.
4. Минаева Л.В. Паронимия в языке и речи // ВЯ, 1982 - №2.

**Тема 4. «Синонимы в русском языке».**

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Брагина А.А. Синонимы и их толкование // ВЯ, 1987 - №6.
2. Голуб И.Б. использование синонимов и антонимов в речи // РЯШ, 1985 - №5.
3. Скидшло А.Я. К проблеме разноуровневой синонимии // ФН, 1998 - №3. 4. Силин В.Л. К проблеме синонимии // ВЯ, 1987 - №4.

#### Тема 5. «Антонимы в русском языке»

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему. 1. Левицкий В.В. Типы лексических микросистем и критерии их различия // ФН, 1987. - №5.

2. Миллер Е.Н. Выразительные возможности антонимов // РР, 1987 - №1.

#### Тема 6. Лексика с точки зрения активного и пассивного состава современного русского языка».

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Филиппов Л.К. Окказионализмы в письмах А.С. Пушкина // ФН, 1999 - №4.

2. Клушина Н.И. О модном способе окказионального словообразования // РР, 2000 - №2. 3. Попов Р. Н. Новые слова и словосочетания в языке современной прессы // РЯШ, 1996 - №1.

4. Заваразина Г.А. Неологизмы в политической сфере /// РР, 2004 - №4.

5. Кривенко Б.В. Из жизни окказионализмов // РР, 1994 - №3.

6. Чудинов А.П. Новые русские метафоры // РР, 2003 - №1, №2. 7. Вороничев О.Е. О лингвистической типологии устаревших слов //ФН, 2000 - №3.

#### Тема 7. Лексика с генетической точки зрения. Заимствование в русском языке.

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Сергеева Е.В. Заимствование 80 – 90 х гг. в социолингвистическом аспекте // РР, 1996 - №5.

2. Крысин Л.П. Иноязычное слово в роли эфемизма // РЯШ, 1998 - №2.

3. Трубецкая Н.С. Общеславянский элемент в русской культуре // ВЯ, 1990 - №3.

4. Беликов В. Национальная идея и культура речи // Отечественные записки, 2005 - №2.

#### Тема 8. «Лексика кодифицированная и некодифицированная».

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Жбанова Т.С. Диалектизм в поэзии С. Есенина // РЯШ, 1995 - №5.

2. Береговская Э.М. Молодежный сленг: формирование и функционирование // ВЯ, 1996 -

№3.

#### Тема 9. «Стилистическая дифференциация лексики русского языка».

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Уоллер В.И. Экспрессивная лексика: семантика и прагматика // ФН, 1996 - №6.

2. Антонова А.Г. Стилистические возможности паронимов // РЯШ, 1991 - №5.

#### Тема 10. «Лексикография».

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Цывина А.М. К вопросу о классификации русских словарей // ВЯ, 1978 - №1.
2. Сорокалетов Ф.П. Традиции русской советской лексикографии // ВЯ, 1978 - №3.
3. Кустова Г.И. Словарь как лексическая база данных // ВЯ, 1994 - №4.

#### Тема 11. «Активные процессы в лексике русского языка».

Используя рабочие материалы нижеперечисленных статей, подготовить сообщение на предложенную тему.

1. Солнцев В.М. Языкознание на пороге XXI века // Вопросы философии, 1999 - №4.
2. Воротников Ю.Л. «Камо грядеши?» (о путях развития лингвистики) // Вопросы философии, 2001 - №2.
3. Бахирев Ю.Г. Русский язык на постсоветском пространстве // и журналистика и культура русской речи, 2003 - №3.
4. Шмелев А. Ложная тревога или подлинная беда // Отечественные записки, 2005 - №2.
5. Алпатов В. Языковая ситуация в регионах России // Отечественные записки, 2005 - №2.

**Список терминов для составления терминологического словаря** Вербализация, денотат, дискурс, значение лексическое, грамматическое значение, коннотация, сема, семема, лексема, анафора, антитеза, антонимия, антонимы, антропоним, архаизм, бытовая лексика, варваризм, внутренняя форма слова, галлицизм, генеалогия языков, германизм, гидроним, гипербола, диалектизмы, диахрония, доминанта, ирония, историзм, исконное слово, каламбур, калька, полукалька, калькирование, канцеляризм, клише, книжная лексика, коммуникация, контекст, латинизм, лексика, лексикализация, лексикография, лексикология, лексикон, лексическая стилистика, лингвистика, литературный язык, литота, маркированный, метонимия, многозначность, неологизм, обозначающее, обозначающее, оканье, окказионализм, оксюморон, олицетворение, омонимика, омонимия, омонимы, омофоны, омографы, омоформы, ономастика, ономатопись, оппозиция, парадигма, парадигматика, парафраз, паронимия, паронимы, паронимазия, переносное значение, помета, поговорка, потенциальные слова, праязык, профессиональная лексика, расширение значения, семантика, семантическое поле, гипоним, гипероним, семасиология, сигнификат, сигнификативный, синекдоха, синонимика, синонимы, синонимический ряд, синтагматика, славянизм, сленг, слова-паразиты, словарный состав языка, словарь, слово, социолингвистика, старославянский язык, стилизация, стилистика, стиль речи, субституция, сужение значения, табу, тавтология, термин, терминология, техницизм, узуальный, узус, устаревший, архаизм, фигура речи, филология, функции слова, цельнооформленность, воспроизводимость, церковнославянизм, цоканье, экспрессивная лексика, экспрессия, экстралингвистический, энантосимия, эпитет, эпифора.

#### **Темы рефератов к разделу «Фонетика»**

1. Роль этимологического анализа в воспитании интереса к русскому языку.
2. Этимологический анализ слов как средство развития орфографической грамотности.
3. Непроверяемые гласные и этимологический анализ.
4. Фонетические единицы в курсе русского языка для младших школьников.

5. Репрезентация фонетических единиц в Букваре.
6. Слог и правила переноса в курсе русского языка для младших школьников.
7. Фонетический анализ в курсе русского языка для младших школьников.
8. Орфографический анализ в курсе русского языка для младших школьников.
9. Фонетическая транскрипция в курсе русского языка для младших школьников.
10. Орфограммы в курсе русского языка для младших школьников. 11. Знакомство младших школьников с интонационной системой русского языка.

**Зачётных вопросы для разделов «Фонетика», «Лексикология».**

1. Артикуляционные свойства звуков речи.
2. Принципы классификации звуков. Классификация гласных звуков.
3. Классификация согласных звуков.
4. Слог: определение, структура, типы слогов.
5. Синтагма. Фраза.
6. Суперсегментные единицы. Ударение: определение, типы.
7. Русское словесное ударение: определение, особенности, типы, функции.
8. Интонация: элементы интонации, функции интонации.
9. Интонация: определение, интонационные конструкции (строение, типы).
10. Московская фонологическая школа.
11. Санкт-Петербургская фонологическая школа.
12. Функции фонемы: определение, типы, примеры.
13. Фонетическое чередование: определение, примеры.
14. Орфоэпия.
15. Орфография.
16. Слово как основная единица лексической системы языка. Основные типы лексического значения слова.
17. Многозначность слова.
18. Омонимы.
19. Паронимы.
20. Синонимы.
21. Антонимы.
22. Исконно русская лексика.
23. Заимствованная лексика.
24. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.
25. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.
26. Стилистическая дифференциация лексики.
27. Основные признаки фразеологизма, его семантические особенности.
28. Классификация фразеологизмов. Основные типы словарей.

**Раздел 3, 4. Словообразование. Морфология (Имена)**

**Виды самостоятельной работы обучающегося**

<i>Сроки выполнения</i>	<i>Тема для изучения</i>	<i>Форма выполнения</i>	<i>Количество часов</i>

Весь период обучения	Выполнение домашней работы	Выполнение упражнений, проведение лингвистического анализа словообразовательных единиц, решение практических задач.	10
6-7 недели	Подготовка к контрольной работе № 1.  Тема 4. Способы образования слов (деривация).	Разбор тестовых заданий и практической части.  Анализ лингвистических словарей.	2
12-13 недели	Подготовка к контрольной работе № 2.  Тема 6. Грамматическое учение о частях речи.	Разбор тестовых заданий и практической части. Конспектирование научных статей.	2
14-18 недели	Подготовка к контрольной работе № 3.  Тема 3. Именные части речи в русском языке (их сопоставительный анализ).  Подготовка к экзамену.	Разбор тестовых заданий и практической части.  Конспектирование научных статей. Анализ лингвистических словарей.	4
Итого			18

**Методические рекомендации (материалы) для студентов** Самостоятельная работа представлена в четырех формах:

- 1) проведение морфемного, словообразовательного анализов по предложенным схемам,
- 2) выполнение самостоятельных работ по темам,
- 3) составление конспектов,
- 4) подготовка рефератов, докладов по предложенным темам.

## **СХЕМЫ И ОБРАЗЦЫ АНАЛИЗОВ**

### *Схема морфемного анализа*

1. Определить лексическое значение анализируемого слова (используйте, где возможно словообразовательные перифразы, т.е. формулируйте значение, опираясь на ближайшее из мотивирующих родственных слов).
2. Определить часть речи анализируемого слова (изменяемая/неизменяемая).
3. Выделить и охарактеризовать флексию:
  - 1) по характеру формального выражения (сегментная/нулевая);
  - 2) по функции (словоизменятельная/словообразовательная/синкретичная);
  - 3) по характеру ГЗ и зависимости от принадлежности к той или иной части речи; 4) по воспроизводимости в речи (регулярная/нерегулярная).
4. Выделить и охарактеризовать основы:
  - 1) по функции (основа словоформы/основа слова);
  - 2) по количеству корневых морфов (простая/сложная);
  - 3) по наличию словоизменятельного форманта (чистая/нечистая);
  - 4) по месту словоизменятельного форманта (прерывистая/непрерывная);

- 5) по членимости (членимая/нечленимая);
  - 6) по мотивированности (мотивированная/немотивированная);
  - 7) по структуре основы (производная/непроизводная);
  - 8) по способности функционировать без аффиксов (свободная/связанная); 9) по графической представленности (супплетивная/несупплетивная).
5. Выделить и охарактеризовать корневой морф:
- 1) по степени самостоятельности в выражении значения (свободный/связанный); 2) по характеру значения (предметностный/признаковый/ процессуальный / количественный);
  - 3) по характеру варьирования (имеет алломорфы/не имеет алломорфов).
6. Выделить и охарактеризовать суффиксы:
- 1) по характеру формального выражения (материально выраженный/нулевой);
  - 2) по структуре (производный/непроизводный);
  - 3) по характеру варьирования (наличие алломорфов и/или вариантов морфем);
  - 4) по функции (словоизменятельный/словообразовательный/синкретичный);
  - 5) по значению;
  - 6) по воспроизводимости в речи (регулярный/нерегулярный).
7. Выделить и охарактеризовать префиксы:
- 1) по структуре (производный/непроизводный);
  - 2) по характеру значения (грамматический/словообразовательный); 3) по функции (словоизменятельный/словообразовательный/синкретичный); 4) по способности к воспроизведению в речи (регулярный/нерегулярный).
8. Выделить и охарактеризовать постфикс:
- 1) по функции (словоизменятельный/словообразовательный); 2) по характеру значения (грамматический/словообразовательный).
9. Выделить и охарактеризовать интерфикс(ы) по функции.
10. Построить схему линейной последовательности морфов.

### ***Схема словообразовательного анализа***

1. Установить лексическое значение производного слова (основное или реализованное в тексте, используйте, где возможно словообразовательные перифразы, т.е. формулируйте значение, опираясь на ближайшее из мотивирующих родственных слов).
2. Охарактеризовать слово по частеречной принадлежности.
3. Охарактеризовать слово по его отношениям мотивированности и производности (см. отдельную схему).
4. Выделить производную основу, указать производящую базу.
5. Указать словообразовательный формант.
6. Определить вид словообразовательного значения (СЗ) и тип деривата по виду СЗ (мутационный, модификационный, транспозиционный, эквивалентный дериват).
7. Указать словообразовательный тип, морфонологическую модель.
8. Указать словообразовательную категорию.
9. Определить способ словопроизводства.

10. Построить словообразовательную цепочку. Указать степень производности анализируемого слова.
11. Представить графическую схему деривата.

### **Темы самостоятельных работ к разделам «Словообразование», «Морфология (Имена)»**

#### Тема 1. «Предмет словообразования».

Законспектируйте статью В.В. Виноградова «Вопросы современного русского словообразования» (Виноградов В.В. Избранные труды. Исследования по русской грамматике. М., 1975.) и ответьте на следующие вопросы.

Контрольные вопросы

1. Какая часть словарного фонда современного русского литературного языка служит главной базой для образования новых слов?
2. С какими уровнями языка связано словообразование?
3. В чём выражается связь словообразования с грамматическим строением языка и с его лексикой?
4. Чем обусловлено многообразие видов образования слов? Назовите основные виды словообразования.
5. Перечислите основные типы морфологического словообразования. Приведите примеры.
6. Одинакова ли продуктивность отдельных словообразовательных типов в пределах разных частей речи? В рамках каких частей речи продуктивны префиксация, суффиксация?
7. В чём заключается трудность отделения морфологического словообразования от синтаксического? Как, по мнению В.В. Виноградова, следует характеризовать способ словосложения?
8. Какие способы словообразования, помимо словосложения, относятся В.В. Виноградовым к морфолого-синтаксическим?
9. Что представляют собой семантические способы словообразования? Каким изменениям подвергаются производящие глагольные и именные основы?
10. Какие типы словообразования современного русского языка относятся к числу наиболее продуктивных?

#### Тема 2. «Морфема – значимая единица языка».

Используя материалы статей И.Г. Милославского «К вопросу о морфеме как значимой единицы языка» (Филологические науки. 1969. № 2) и А.Н. Тихонова «Морфема как значимая часть слова» (Филологические науки. 1971. № 6), подготовьте сообщение на тему «Морфема – значимая единица языка». При подготовке сообщения используйте Лингвистический энциклопедический словарь (М., 1990).

#### Тема 3. «Части речи в русском языке».

Законспектируйте статью Л.В. Щербы «О частях речи в русском языке» (Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974) и ответьте на следующие вопросы.

1. Почему, по мнению Л.В. Щербы, «самое различение частей речи едва ли можно считать результатом научной классификации слов»?

2. Что понимает Л.В. Щерба под «внешними выразителями категорий», или «формальными признаками»?
3. В чём различия между категориями знаменательных и служебных слов?
4. Перечислите основные формальные признаки существительных, прилагательных и глаголов.
5. Почему, по мнению Л.В. Щербы, «целый ряд так называемых местоимений», порядковые числительные и причастия относятся к существительным и прилагательным.
6. В чём специфика количественных слов и слов категории состояния?
7. Перечислите основные формальные признаки служебных слов (связки, предлоги, союзы, частицы), междометий.
8. Почему Л.В. Щерба выступает против всякого упрощения и схематизации учения о частях речи.

#### Тема 4. «Система частей речи в современном русском языке».

Используя теоретический материал раздела «Система частей речи в современном русском языке», рабочие материалы нижеперечисленных статей, рекомендуемую научную литературу, подготовьте реферат на тему «О частях речи в русском языке».

1. Винокур Г.О. Форма слова и части речи в русском языке // Избранные работы по русскому языку. М., 1959.
2. Кузнецова Э.В. Части речи и лексико-грамматические группы слов // Вопросы языкознания. 1975. № 5.
3. Лукин М.Ф. О номинативно-грамматическом принципе классификации частей речи в современном русском языке // Русский язык в школе. 1993. № 1.
4. Панов М.В. О частях речи в русском языке // Филологические науки. 1960. № 4.
5. Суник О.П. Общая теория частей речи. М., 1966.
6. Супрун А.Е. Части речи в русском языке. М., 1971.
7. Щерба Л.В. О частях речи в русском языке // Избранные работы по русскому языку. М., 1957.

#### Тема 5. «Категория одушевленности/неодушевленности в современном русском языке».

Используя материал нижеперечисленных статей подготовить сообщение о становлении и развитии категории одушевленности в русском языке.

1. Андрейчева Н.И. О хронологии развития категорий одушевленности в русском языке // Вестник МГУ. Сер. 9 «Филология». 1989. № 2.
2. Бондарко А.В. К интерпретации одушевленности, неодушевленности, разрядов пола и категории рода (на материале русского языка) // Славянское и балканское языкознание. М., 1976.
3. Кедрайтене Е.И. Категория одушевленности в русском языке. М., 1982.

#### Тема 6. «Характеристика структуры рода и ее компонентов».

Прочитайте раздел «Тенденция изменяемости категории рода в отношении структуры и охвата лексического состава» в книге И.П. Мучника «Грамматические категории глагола и имени в современном русском литературном языке» (М., 1971) и ответьте на следующие вопросы.

1. Почему, по мнению И.П. Мучника, категория рода относится к числу наиболее универсальных категорий грамматического строя русского языка?
2. Какими причинами осложнено обнаружение форм рода в русском языке?
3. В чем существенные различия между семантическими и асемантическими родовыми противопоставлениями?
4. Почему семантические в асемантические родовые противопоставления представляют собой компоненты единой структуры?
5. Как определяет категорию рода в современном русском языке И.П. Мучник?
6. Решение каких проблем, относящихся к сфере асемантических и семантических родовых противопоставлений, по мнению И.П. Мучника, имеет наибольшее значение?
7. Какие изменения структуры рода в сфере русского литературного языка наблюдаются в настоящее время?
8. Почему случаи перехода существительных среднего рода в мужской и женский род нельзя считать фактами литературного языка?
9. От чего зависит расширение или сужение лексического состава языка, охватываемого различными родами?
10. В каком соотношении в современном русском языке распределяются по родам имена существительные, существительные-неологизмы?

#### Тема 7. «Значение форм категории числа имени существительного».

Прочитайте статью Л.А. Брусенской «О распределительном значении форм единственного числа существительных» (Русский язык в школе. 1988. № 6), дополните соответствующей информацией тему «Имя существительное» и ответьте на следующие вопросы.

1. Существительные каких лексико-грамматических разрядов могут употребляться в дистрибутивном значении?
2. Изменилась ли норма употребления форм числа в дистрибутивном значении в современном русском языке по сравнению с языком XIX века?
3. От чего зависит употребление формы единственного или множественного числа существительных в дистрибутивном значении?

#### Тема 8. «Разряды имен прилагательных в русском языке».

Прочитайте статью М.В. Павлова «О разрядах имен прилагательных в русском языке» (Вопросы языкознания. 1960. № 2) и ответьте на следующие вопросы.

1. Как в лингвистической литературе рассматривается вопрос о единстве и различии качественных и относительных прилагательных?
2. Какие аргументы приводят В.М. Павлов в доказательство того, что «качественные и относительные прилагательные различаются не только по способу качественной характеристики предмета, но и по содержанию выражаемых ими признаков»?
3. Как положение о том, что существенной чертой семантики относительного прилагательного является максимальное обобщение «вещественного» значения его основы, связывается В.М. Павловым с противопоставлениями относительного прилагательного притяжательному, относительного прилагательного форме родительного падежа существительного?

### Тема 9. «Лексико-грамматический статус числительных в русском языке».

Прочитайте статью М.Ф. Лукина «К вопросу о лексико-грамматическом статусе числительных в современном русском языке» (Вопросы языкознания. 1987. № 6) и ответьте на следующие вопросы.

1. Почему, по мнению М.Ф. Лукина, требует пересмотра определение грамматического объекта имени числительного как части речи.
2. Что, по мнению М.Ф. Лукина, является объектом имени числительного как части речи.
3. Какие виды счетной системы выделяются в современном русском языке и в чём специфика каждого вида.

### Тема 10. «Частеречный статус местоимений».

Прочитайте статью И.Г. Милославского «Являются ли местоимения частью речи в русском языке»? (Проблемы теории и истории русского языка), определите своё отношение к проблеме местоимения как части речи и ответьте на следующие вопросы.

1. Какой круг местоименных слов рассматривает в своей статье И.Г. Милославский?
2. Какие аргументы приводит И.Г. Милославский в пользу того, что нет «морфологических оснований для выделения предметно-личностных местоимений в особую часть речи»?
3. Как позиция И.Г. Милославского в отношении местоимения как части речи соотносится с позицией авторов Русской грамматики (М., 1980. Т. 1), выделяющих в качестве части речи местоимение-существительное?

### **Зачётных вопросы для разделов «Словообразование. Морфология (Имена)»**

1. Основные понятия словообразования. Словообразование и словоизменение. Связь словообразовательной системы русского языка с фонетикой, лексикой и грамматикой.
2. Слово и морфема. Структурные типы слова.
3. Морфемный состав слова. Виды морфем.
4. Основа слова. Основы словоизменительные, формообразовательные и словообразовательные.
5. Комплексные единицы: словообразовательный тип, словообразовательная цепочка, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо.
6. Способы словообразования.
7. Морфология как грамматическое учение о слове. Связь морфологии с другими разделами науки о языке: фонетикой, лексикой, словообразованием, синтаксисом.
8. Основные понятия морфологии: лексема как слово в совокупности его конкретных грамматических форм; словоформа как слово в определённой морфологической форме. Виды словоформ.
9. Грамматическое значение – обобщённо-отвлечённое значение одноимённых словоформ с регулярным морфологическим выражением. Иерархическая структура грамматического значения (частеречные, общекатегориальные и частнокатегориальные значения). Отличие грамматического значения от лексического.

10. Синтетический, аналитический и смешанный способы выражения морфологических (грамматических) значений.
11. Грамматическая категория – система противопоставленных друг другу рядов морфологических форм с однородными значениями. Классификационные (лексикограмматические) и словоизменительные категории. Типы соотношения плана содержания и плана выражения грамматической категории (полнозначные, пустые и нулевые формы).
12. Морфологическая парадигма как система форм одного слова. Типы парадигм: именная, глагольная; полная, перекрещивающаяся, неполная, избыточная.
13. Принципы классификации частей речи (семантическое, формально-грамматическое, синтаксическое направления); количество и объём частей речи.
14. Части речи в русском языке как система. Слова знаменательные (самостоятельные) и служебные. Модальные слова, междометия и звукоподражательные слова в их отношении к знаменательным словам.
15. Явления переходности в системе частей речи: специфика переходности, её следствия. Отличие функциональных омонимов от лексических.
16. Лексико-грамматические разряды имён существительных, их семантикограмматические признаки. Существительные одушевлённые и неодушевлённые, нарицательные и собственные. Характерные особенности, грамматические показатели отличия собственных существительных от нарицательных.
17. Конкретные и единичные (сингулятивы), абстрактные, вещественные и собирательные имена существительные: их значение и показатели. Влияние семантических изменений на принадлежность существительного к лексикограмматическому разряду.
18. Категория рода имени существительного, распределение существительных по родам; выражения значений рода. Основные критерии дифференциации существительных по принципу рода (семантический, словообразовательный, морфологический, синтаксический). Родовые корреляции.
19. Имена существительные общего рода. Распределение по родам иноязычных несклоняемых существительных и аббревиатур. Колебания в роде и их причины.
20. Значение и способы выражения категории числа имён существительных. Существительные, имеющие коррелятивные формы единственного и множественного числа. Общие и частные значения форм единственного и множественного числа. Существительные, употребляемые в форме только единственного и только множественного числа.
21. Значение категории падежа имени существительного и способы её выражения. Основные значения падежей.
22. Типы склонений имён существительных (субстантивное, адъективное, смешанное, нулевое). Разносклоняемые существительные. Полная и дефектная падежная парадигма.
23. Узкое и широкое понимание имени прилагательного как части речи. Частеречная семантика, морфологические, синтаксические и деривационные признаки имени прилагательного.

24. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных (качественные, относительные, притяжательные). Их семантико-грамматические и словообразовательные особенности.
25. Краткие формы качественных прилагательных: их семантика, морфологические признаки, формоизменение и синтаксическая функция.
26. Степени сравнения качественных прилагательных: сравнительная и превосходная. Их семантика и способы образования (синтетический и аналитический).
27. Склонение имён прилагательных: типы и разновидности (адъективное, смешанное, нулевое); продуктивный и непродуктивный типы склонения.
28. Узкое и широкое понимание числительного как части речи. Характеристика числительного как части речи (специфика частеречного значения, морфологических признаков, синтаксических функций и деривационных признаков).
29. Разряды числительных по семантике: количественные, собирательные, дробные и неопределённо-количественные. Порядковые числительные.
30. Структурные типы числительных: простые, составные и сложные. Типы склонений. Особенности лексем «оба/обе», «полтора», «тысяча», «миллион», «миллиард».

### ***Раздел «Глагол и глагольные формы».***

#### **Виды самостоятельной работы обучающегося**

<i>Сроки выполнения</i>	<i>Тема для изучения</i>	<i>Форма выполнения</i>	<i>Количество часов</i>
Весь период обучения	Выполнение домашней работы	Выполнение упражнений, проведение лингвистического анализа словообразовательных единиц, решение практических задач.	20
5-5 недели	Подготовка к контрольной работе № 1.  Тема 2. Категория вида глагола и способы глагольного действия	Разбор тестовых заданий и практической части.	10
9-11 недели	Подготовка к контрольной работе № 2.	Разбор тестовых заданий и практической части.	10
<i>Сроки выполнения</i>	<i>Тема для изучения</i>	<i>Форма выполнения</i>	<i>Количество часов</i>
	Тема 4. Категория наклонения и категория модальности в их соотношении.	Конспектирование научных статей.	
12-15 недели	Подготовка к защите рефератов	Конспектирование научных статей. Анализ лингвистических словарей.	11

16-18 недели	Подготовка к контрольной работе № 3.  Тема 6. Языковые свойства причастий и деепричастий в современном русском языке	Разбор тестовых заданий и практической части.  Конспектирование научных статей. Анализ лингвистических словарей.	10
Итого			61

**Методические рекомендации (материалы) для студентов Самостоятельная работа** представлена в трех формах:

- 1) выполнение самостоятельных работ,
- 2) составление конспектов,
- 3) подготовка рефератов, докладов по предложенным темам.

**Темы самостоятельных работ к разделу «Глагол и глагольные формы».**

Тема 1. «Глагольные основы. Фонологический и графический аспекты типов спряжения».

<i>Тема</i>	<i>Рекомендуемая литература</i>	<i>Форма контроля</i>
Глагольные основы. Фонологический и графический аспекты типов спряжения	1. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Изд. 2-е. М., 1980. С. 77-142. 2. Современный русский язык. Под ред. П.А. Леканта. М., 1988. 3. Русская грамматика. М., 1980. Ч. 1. 4. Бабайцева В.В. и др. Русский язык. Теория. М., 1992 (или другое издание). С. 94-104.	Письменная работа на сопоставление содержательного объема материала по названным вопросам в школьных и вузовских учебных пособиях.

Тема 2. «Виды связи категории вида и способов глагольного действия с лексическими значениями глаголов»

<i>Тема</i>	<i>Рекомендуемая литература</i>	<i>Форма контроля</i>
Виды связи категории вида и способов глагольного действия с лексическими значениями глаголов.	1. Русская грамматика. М., 1980. Ч. 1. 2. Бондарко А.В. О значениях видов русского глагола // Вопросы языкознания. 1990. №4. 3. Пупынин Ю.А. Усвоение системы глагольных форм ребенком (ранние этапы) // Вопросы языкознания. 1996. №3. 4. Ясан Л.О. О принципах выделения видовой пары в русском языке // Вопросы языкознания. 1997. №4. 5. Бондарко А.В., Буланин Л.Л. Русский глагол. Л., 1971. 6. Авилова Н.С. Вид глагола и семантика глагольного слова. М., 1976, С. 259-316.	Письменная работа по анализу двух многозначных глаголов и двух омонимичных глаголов с точки зрения их связи с категорией вида и способами глагольного действия.

Тема 3. Морфологические категории и функционально-семантические категории в их соотношении

<i>Тема</i>	<i>Рекомендуемая литература</i>	<i>Форма контроля</i>
Морфологические категории	1. Бондарко А.В., Буланин Л.Л.	Составить несколько

и функционально-семантические категории в их соотношении.	Русский глагол. Л., 1967, С. 29-182. 2. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики. СПб, 2001. 260 с. 3. Теория функциональной грамматики. Л., 1990, 263 с. 4. Энциклопедический лингвистический словарь. М., 1990.	проблемных вопросов по материалам одной из книг. Отчет на консультации.
---	---	---

*Приложение.*

Схема выполнения самостоятельной работы №3.

Задания.

1. Рассмотрите таблицу и осмыслите образец рассуждения для установления критериев отличия слов разных частей речи.
2. В соответствии с данной схемой сделайте анализ предложенных слов. *Смешно, горячо, приятно, хорошо, светло.*

	Семантические критерии (индивидуальное лексическое значение, категориальное значение)	Морфологические критерии (формы словоизменения)	Синтаксические критерии (тип связи в структуре словосочетания, член предложения, синтаксическая и лексико-семантическая сочетаемость)
<b>Категория состояния</b> <i>Сегодня тепло</i> (каково?) (холодно)	Признак состояния природы, окружающей действительности – непосредственный признак	Глагол-связка изменяется по временам и наклонениям: <i>будет тепло, было тепло, было бы тепло</i> ; имеет сравнительную степень: <i>сегодня теплее, чем вчера</i>	Главный член предложения, имеет управляемое или примыкаемое слово, является главным словом в словосочетании; Безличное предложение
<b>Наречие</b> <i>Встретили нас</i> (как?) <i>тепло</i> (радушно, приветливо, с теплотой)	Качественный признак действия	Неизменяемое слово, имеет сравнительную степень ( <i>встретили теплее, чем вчера</i> )	Обстоятельство образа действия, зависимое от сказуемого
<b>Краткое прилагательное</b> <i>Помещение</i> (каково?) <i>тепло</i> (какое? – <i>теплое</i> )	Признак предмета по качеству (температурный признак) (опосредованный признак)	Изменяется по родам ( <i>тепл, тепла</i> ) и числам ( <i>теплы</i> ), не изменяется по падежам, краткая форма имени прилагательного; полная – « <i>теплое</i> »	Составное именное сказуемое, координация с подлежащим, равноправен глагольному члену предложения
<b>Существительное</b> (что?) <i>Тепло</i> <i>необходимо</i> <i>растениям</i>	Предметность (отвлеченное существительное)	Изменяется по падежам ( <i>к теплу</i> ), нарицательное, неодушевленное 2 склонение, только форма единственного числа, среднего рода	Подлежащее, главный член предложения. Двусоставное личное предложение

Тема 4. «Принципы анализа частей речи»

<b>Тема</b>	<b>Рекомендуемая литература</b>	<b>Форма контроля</b>
-------------	---------------------------------	-----------------------

Принципы анализа частей речи	1. Чеснокова Л.Д. Русский язык. Трудные случаи морфологического разбора. Л., 1991. 2. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Учебное пособие. Под ред. Е.И. Дибровой. М., 2001. С. 109-248.	Коллоквиум.
------------------------------	---	-------------

### Тема 5. «Семантическая структура глагольного слова»

1. Распределите глаголы по семантическим категориям и семантическим группам в текстах (по выбору) А.С.Пушкина, И.С.Тургенева, А.М. Горького, М.М.Пришвина и др.
2. Определите отнесенность к семантическим категориям и семантическим группам многозначных и омонимичных глаголов везти, нести, зреть, косить, терять, заговорить, нести, идти, рисовать, настоять, пройти.
3. Образуйте все возможные формы у данных глаголов с учетом их индивидуального значения. Какие закономерности вы обнаружили? Сформулируйте их. Выводы запишите в тетради.
4. Назовите причины полноты (неполноты) парадигмы глагольного слова.
5. Каковы общие и отличительные признаки типов форм глагола.
6. Какие семантические типы и группы глаголов представлены в книге Авиловой Н.С. Вид глагола и семантика глагольного слова. – М.: 1976, с. 5-20. 7. Покажите систему форм 2-х – 3-х глаголов разных семантических групп.

#### *Образец выполнения задания 7.*

Собрать (грибы) – глагол совершенного вида, 1 спряжения, непродуктивного класса, переходный, невозвратный; семантическая категория действия; семантическая группа глаголов активной, целенаправленной физической деятельности человека: лексическое значение – «приобретать что –я., изыскивая».

Основа инфинитива (или прошедшего) времени собра –л

#### **1. Личные формы**

собрал, собрала, собрало, собрали.

Собрал бы, собрала бы, собрало бы, собрали бы.

**1. Действительные и страдательные причастия прошедшего времени** – собравший (-ая, -ое, -ие) собранный (-ая, -ое, -ые)

**Применение:** причастия могут быть представлены и в падежных формах.

**3. Деепричастие совершенного вида** - собрав

Основа настоящего (будущего) времени Собер –ут

#### **1. Личные формы**

соберут, соберешь, соберет, соберем, соберете, соберут.

Собери, соберите.

Пусть (пускай) соберет, пусть (пускай) соберут.

**Примечание:** форм настоящего времени у данного глагола нет т.к. глагол совершенного вида.

**2. Действительные и страдательные причастия настоящего времени** –

(формы отсутствуют, т.к. глагол совершенного вида).

**3. Деепричастие несовершенного вида** – (форма деепричастия отсутствует, т.к. глагол совершенного вида).

### Тема 6. «Видовременные формы глагола»

1. В тексте стихотворения М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта» определите у глаголов формы вида и времени. Какие формы преобладают? Почему?

2. Каковы значения видо-временных форм глаголов в этом тексте и как они связаны с содержанием текста?
3. Какие глагольные формы в этом тексте не выражают значения времени? Почему?
4. приведите примеры из художественных произведений, где глаголы одного времени употребляются в значении другого? Как квалифицируется в лингвистической литературе это языковое явление?
5. Определите грамматические значения одной и той же формы времени в разных контекстах. О какой закономерности свидетельствует этот факт?

*Например:*

Смотрите: Он сейчас заплачет.

Дитя заплачет, мать сразу просыпается.

Смотрел, смотрел да вдруг как заплачет.

... То как зверь она завоет,

То заплачет как дитя ...

6. Воспроизведите парадигму времени следующих глаголов. Какие и сколько признаков различают эти временные формы: рассыпать – рассыпать, разрезать – разрезать, пересыпать – пересыпать.

Литература

1. Время в поэзии Тютчева // Русский язык в школе. – 1998, №6, с. 51-56.
2. Николина Н.А. Русская грамматика. – М., 80, § 1532 – 1548. Взаимные связи морфологических категорий глагола.
3. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. – М.: 1972, § 80-81, 82; с. 503-511.
4. Сидорова Т.А. Культурно – исторические компоненты структуры художественного времени // Русский язык в школе. – 2004, №1. 5. Михеева Л.Н. Измерения времени в русском языке // Филологические науки. – 2004, №2.

Тема 7. «Системные свойства вида глагола»

1. Представьте парадигмы глаголов парных, двувидовых, одновидового. Какие закономерности обнаруживаются?
2. Распределите данные глаголы с морфемой «ну» в соответствующие группы по семантике и отнесенности к форме вида. Какие выводы можно сделать? – меркнуть, крикнуть, стынуть, чахнуть, охнуть, глохнуть, стукнуть, виснуть, крепнуть.
3. Дайте приставочные и приставочно-суффиксальные образования к глаголам белить, бежать, хохотать, лететь и др.; квалифицируйте эти лексемы с точки зрения соотнесенности с категориями вида и СГД.
4. На материале текста стихотворения М.Ю.Лермонтова «Смерть поэта» сделайте анализ глаголов по следующей схеме: определить вид глагола, его семантический тип, способность к образованию видовой пары, определите способ и средство образования и функциональную нагрузку формы вида.

Литература

1. Газета «Русский язык». Сказка о видах глагола // 1998, №5.
2. Усманова А.М. О двувидовых глаголах // Русск.язык в школе. 2003, №2, с. 71.

3.Рахманкулова И. К вопросу о теории аспектуальности // Вопр.языкознания. – 2004, №1, с. 3-28.

4.Функциональный подход к изучению глагола // Русск.язык в школе. 2002, №5. 5. Шведова Л.Н. Трудовые случаи функционирования видов русского глагола. М.: 1984.

#### Тема 8. «Категория наклонения и модальности глагола»

1. Образуйте все возможные формы повелительного наклонения от глаголов: ложить, класть, клеить, напоить, доложить, бежать, терять, хныкать, требовать, ехать, клеймить, рыскать, гибнуть, хотеть, заметить, блестеть, жить. Какие ошибки могут быть допущены? Почему?
2. Определите по возможности полную сочетаемость глаголов идет, смотрит, учится, поет, бежит, строит с наречиями. Какой образ действия и его оценка выражены с помощью наречий в изъявительной форме глагола?
3. У глаголов в формах наклонения в тексте М.Ю. Лермонтова определите общие и частные модальные значения.
4. Сопоставьте выявленные модальные значения глагольных форм из этого текста с видовыми, временными и личными значениями. Сформулируйте выводы, к которым вы пришли в результате своих наблюдений.
5. Из поэтических текстов выпишите предложения с глаголов в форме повелительного и сослагательного наклонения. Определите частное значение этих форм наклонения и средства их выражения.

#### 1.1 Литература

1. Частица «бы» в выражении желательности // Русский язык в школе, 2003, №3, с. 67
2. Ломов А.М. О способах выражения волеизъявления в русском языке // Русский язык в школе. 1977, №2
3. Падучева Е.В. Высказывания и его соотнесенность с действительностью. – М.: 1985.
4. Брехт Р. О взаимосвязи между наклонением и временем // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 15. М., 1985. 1.2

#### Тема 9. «Категория залога глагола»

1. РАСПРЕДЕЛИТЕ ГЛАГОЛЫ ТЕКСТА М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «СМЕРТЬ ПОЭТА» (или А.С. ПУШКИНА

«ДЕРЕВНЯ») НА ГРУППЫ: А) ПЕРЕХОДНЫЕ; Б) НЕПЕРЕХОДНЫЕ; В) КОСВЕННО-ПЕРЕХОДНЫЕ. ОТВЕТ МОТИВИРУЙТЕ. ИЛИ НА ПРИМЕРЕ СЛЕДУЮЩИХ ГЛАГОЛОВ: УЧИТЬСЯ, ЗЯБНУТЬ, НАДЕЯТЬСЯ, ВРЕДИТЬ, ЗАБЕЛИТЬ, СОЗРЕТЬ, УПРЕКАТЬ, ССОРИТЬСЯ, ПРОСПАТЬ, ОБРАЩАТЬСЯ, КРАСНЕТЬ, ВОДИТЬ, ВЫПИТЬ.

2. У этих же глаголов определите форму залога (если он есть) по 2 – 3 частным концепциям; способ и средство выражения залога и его грамматическое значение.
3. Какие глаголы по семантике находятся вне залога и почему? Сколько таких групп? 4. Почему категория залога не является объектом изучения в школе?

1.3 Литература 1. Ахманова О.С. Словарь-справочник лингвистических терминов. М., 1968.

2. Русская грамматика – 80. § 1532 – 1548 (конспект)
3. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М., 1972. §503, § 80 – 81 (конспекты)

Тема 10. «Причастные и деепричастные формы глагола»

1. От основ глаголов текста М.Ю. Лермонтова образуйте все возможные формы причастий и деепричастий. Какие закономерности вы выявили? Назовите причины, по которым какие-либо причастные и деепричастные формы не образуются, какие –

МАЛОУПОТРЕБИТЕЛЬНЫЕ В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ.

2. Определите глагольные и именные признаки этих форм (может быть любой текст художественной литературы).
3. Какой частью речи могут быть следующие лексемы: цветущий, открытый, шипящий, просвещённый, рассеянный, вызывающий, замкнутый, покоряющий. Ответ мотивировать.

1.4 Литература

1. Пименова С.Н. Первые уроки изучения причастия в 7 классе по учебному комплексу// Русский язык в школе. – 1994, №3
2. Глаголы, от которых не образуются деепричастия// Русский язык в школе. – 1985, №2 3. Сазонова И.К. Русский глагол и его причастные формы. – М., 1989.
4. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. Книга для учащихся 8 – 10 классов средней школы. – М., Просвещение. – 1988. С. 186–189
5. Борисова Т.В. От глагола к причастию// Русский язык в школе. 2003. - №6, с. 9–22.

Тема 11. «Лингвистическая терминология по всем изучаемым морфологическим темам»

<i>Тема</i>	<i>Рекомендуемая литература</i>	<i>Форма контроля</i>
-------------	---------------------------------	-----------------------

<p>Лингвистическая терминология по всем изучаемым морфологическим темам.</p>	<p>Лингвистические словари и справочники:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М., 1966.</li> <li>2. Граудина Л.К. и др. Грамматическая правильность русской речи.- М.: 1976.</li> <li>3. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. М.: 1980.</li> <li>4. Розенталь Д.Э., Теленкова. Словарь-справочник лингвистических терминов (любое издание) 5. Русский язык. Энциклопедия. М.: 1979.</li> <li>6. Сазонова И.К. Русский глагол и его причастные формы. М.: 1989. 7. Энциклопедический словарь юного филолога. М.: 1984.</li> <li>8. Энциклопедический лингвистический словарь. М.: 1990.</li> <li>9. Красных В.И. Русские глаголы и предикативы. Словарь сочетаемости. М.: 1993.</li> <li>10. Дурново Н.Н. Грамматический словарь. Под ред. О.В. Никитина. М.: Наука.-2001. – 183с.</li> <li>11. Ефремова Т.В. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. М.: 2000.</li> </ol>	<p>Микрозачет</p>
--	---	-------------------

### **Перечень зачётных вопросов к разделу «Глагол и глагольные формы».**

1. Назовите спрягаемые и неспрягаемые формы глагола, укажите их признаки, свойственные глаголу в целом и отдельным спрягаемым формам.
2. Что обозначает категория вида в глаголе?
3. Почему определение глаголов совершенного вида как глаголов, обозначающих «законченность действия», неверно? Докажите примерами.
4. Назовите частные значения глагола совершенного / несовершенного вида.
5. Перечислите способы определения вида глаголы.
6. Какие глаголы называются одновидовыми и какие двухвидовыми. Приведите примеры.
7. В чём выражается связь категории залога с переходностью / непереходностью глаголов? 8. Назовите внутри семантические и грамматические различия между переходными и непереходными глаголами.
9. В чём сущность (суть) категории вида?
10. Какие группы глаголов не имеют категории залога и почему? Приведите примеры.
11. Почему категория наклонения называется модальной? Что такое модальность?
12. В чём проявляется взаимодействие категории времени и категории наклонения?
13. На какие группы делятся формы наклонений глаголов?
14. Почему инфинитив не входит в систему наклонений?
15. Чем объяснить, что повелительное наклонение и сослагательное наклонение не имеют форм времени?
16. Назовите частные значения изъявительного, сослагательного и повелительного наклонения.

#### **Примеры.**

17. Что обозначает категория времени? Каковы средства её выражения в языке?
18. Почему глаголы совершенного вида не имеют настоящего времени?
19. Формы какого времени имеют наибольшее количество значений? Почему?

20. Назовите, какие глагольные формы относятся к «особым формам» прошедшего времени? Примеры. Расскажите о значении этих форм.
21. Приведите примеры синонимии разных форм времени, укажите сходство и различие между синонимами.
22. Что выражает категория лица?
23. Чем отличается форма 3-го лица от формы 1-го и 2-го лица? Почему её назвали неличной?
24. Назовите способы выражения категории лица в глаголах.
25. Какие глаголы не имеют тех или иных форм лица, почему? Примеры.
26. Расскажите о частных значениях форм лица в связи с синонимией, примеры.
27. Какие глаголы называются безличными?
28. Какие грамматические категории имеют безличные глаголы.
29. Назовите основные группы безличных глаголов по семантике. Примеры.
30. На чём основано выделение классов глаголов?
31. Чем отличается продуктивный класс от непродуктивного?
32. Какие глаголы называются избыточными? Недостаточными?
33. Приведите примеры влияния глаголов продуктивного класса на глаголы непродуктивного класса.
34. Назовите формы глагола, образуемые от инфинитива и от основы настоящего и будущего /простого/ времени.
35. В чём проявляется двойственность причастия как особой глагольной формы / в

#### **Литература (ко всем самостоятельным работам).**

##### **Основная**

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык: В 3 ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация. М., 1987.
2. Белошапкова В.А. Синтаксис // Современный русский язык. М., 1989.
3. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 1978.
4. Виноградов В.В. Основные вопросы синтаксиса предложения // Виноградов В.В. Исследования по русской грамматике. М., 1975.
5. Краткая русская грамматика / Под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. М., 1973.
6. Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. М., 1977.
7. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. М., 1956.
8. Русская грамматика: В 2 т. М., 1980. Т. 2.
9. Современный русский язык. Анализ языковых единиц: В 3 ч. Ч. 3. Синтаксис / Под ред. Е.И. Дибровой. М., 1995.
10. Чиркина И.П. Современный русский язык в таблицах и схемах. Ч. 4 – 5. Синтаксис. М., 1984.

##### **Дополнительная**

11. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. М., 1976.
12. Бабайцева В.В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация. М., 1979.
13. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. М., 1983.

14. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. М., 1973.
15. Лекант П.А. Типы и формы сказуемого в современном русском языке. М., 1976.

#### **Словари и справочники**

16. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
17. Русский язык. Энциклопедия. М., 1979.
18. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.А., Лекант П.А. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 1991.
19. Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. М., 1984.
20. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М., 1985.
21. Энциклопедический словарь юного филолога / Сост. М.В. Панов. М., 1984.

#### **Перечень зачётных вопросов к разделу «Синтаксис. Простое предложение. Сложное предложение».**

1. Назвать главные признаки предложения. Какой из них главный и почему?
2. Как соотносятся между собой следующие понятия: ГФ, ЧЗ, ГО, структурная схема, расширенная структурная схема, парадигма ПП?
3. Что лежит в основе деления сказуемого на простое, составное, сложное?
4. Каково ЧЗ подлежащего? Каковы способы его выражения?
5. Какова семантика подлежащего в двусоставном предложении?
6. Какова система структурно-семантических типов ПП в традиционном его изучении?
7. Какие особенности имеет связь сказуемого с подлежащим?
8. Чем отличаются инфинитивные предложения от безличных?
9. Какой признак нечлененных предложений является отличительным? Каков способ выражения предикативности в данном предложении?
10. Какие члены предложения называются синкретичными?
11. Какие члены предложения называются детерминантами?
12. Какие предложения называются неполными? Каковы разновидности неполных предложений?
13. В чем сходство и отличие частей сложного предложения и самостоятельных простых предложений?
14. Каковы средства связи частей СП?
15. Что значит ГЗ сложного предложения?
16. Какие существуют классификации ССП?
17. Какова взаимосвязь строения и ГЗ сложноподчиненного предложения?
18. Какие классификации СПП вам известны?
19. В чем различие СПП расчлененной и нерасчлененной структуры?
20. Каковы структурно-семантические типы БСП?
21. Каковы формы передачи чужой речи?
22. Каково назначение прямой и косвенной речи?
23. Каковы принципы русской пунктуации?

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**Грубыми** считаются ошибки, свидетельствующие о том, что студент:

- не овладел основным материалом дисциплины
- не может применять на практике полученные знания

**Не грубыми** ошибками являются

- неточно сформулированный вопрос или пояснение при ответе

**Недочетами** считаются

- отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа
- небрежное выполнение записей.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **а) Основная литература:**

1. Диброва, Е.И. Современный русский язык / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант; под ред. П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2007. – 560 с.
2. Касаткин, Л.Л. Современный русский язык. Фонетика / Л. Л. Касаткин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 256 с.
3. Сборник упражнений по русскому языку / М.Л. Гордиевская, М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин и др.; под ред. М.Л. Каленчук, Л. Л. Касаткина. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 304 с.
4. Современный русский литературный язык / Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант. – М.: Высшая школа, 2009. – 768 с.

1. Фонетическая система современного русского литературного языка в статике: методические рекомендации / сост. М.В. Веклич. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2006. – 21 с.

### **Дополнительная литература**

1. Аванесов, Р.И. Русское литературное произношение / Р.И. Аванесов. – М.: Либроком, 2009. – 288 с.
2. Богомазов, Г.М. Возрастная фонология. Теория, эксперимент, практика / Г.М. Богомазов. – М.: Либроком, 2010. – 280 с.
3. Богомазов, Г.М. Возрастная фонетика / Г. М. Богомазов, Е. Н. Винарская. – М.: АСТ, Астрель, 2006. – 208 с.
4. Мусатов, В.Н. Русский язык. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография / В.Н. Мусатов. – М.: Флинта, Наука, 2006. – 280 с.

1. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. Ч. 1. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Морфемика. Словообразование / Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Н. А. Николина, И. И. Щеболева; под ред. Е. И. Дибровой. – М.: Академия, 2007.

### **Словари**

1. Введенская, Л. А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения / Л. А. Введенская. – М. : ИКЦ «МарТ», 2006. – 352 с.
2. Богданова, Н. В. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник / Н. В. Богданова, Л. А. Вербицкая, Г. Н. Складневская. – М. : Академия, 2008. – 160 с.

3. Иванова, Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы / Т. Ф. Иванова. – М. : Русский язык – Медиа; Дрофа, 2008. – 893 с.

#### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

□ Веклич, М. В. ЭУМК «Современный русский литературный язык» (разделы: «Введение в современный русский литературный язык», «Фонетика и фонология», «Орфоэпия, графика и орфография») // Репозиторий образовательного контента. № гос. регистрации 0220510921 [Электронный ресурс] – Астрахань : АГУ, 2006. – Режим доступа к электронному ресурсу: <http://www.ido.aspu.ru> □ Для работы студентам необходимо зарегистрироваться, получить логин и пароль.

□ Русская фонетика [Электронный ресурс] / А. М. Егоров, Г. Е. Кедрова, О. Б. Омелянов, В. В. Потапов. – Режим доступа: [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm), свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус.

#### **Лексикология и фразеология.**

#### **Основная литература**

1. Диброва, Е.И. Современный русский язык / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П. А. Лекант; под ред. П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2007. – 560 с.
2. Брысина Е.В., Шестак Л.А. Лексикология. Лексикография. Фразеология. – Волгоград: Перемена, 2007.
3. Степанова В.В. Слово в тексте. Из лекций по функциональной лексикологии. – СПб.: Сага, 2006.

#### **Дополнительная литература**

1. Болотнова Н.С., Болотнов А.В. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Контрольно-тренировочные задания. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 224 с.
2. Лексикология (системный и функциональный аспекты). – Псков: ПГПУ, 2007. – 268 с.

#### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Гипертекстовый мультимедийный интерактивный учебник по русской фонетике [Электронный ресурс] / Г. Кедрова. – Режим доступа: [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index.htm), свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус.

**Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)**

Учебный год	Наименование ЭБС	Сведения о договоре
2019/2020	<p>Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех».  <a href="https://biblio.asu.edu.ru">https://biblio.asu.edu.ru</a>                      Учетная запись образовательного портала АГУ</p>	<p>Договор № БТ-51 от 22.08.2013 г.                      Приказ от 08.04.2014 г. № 08-01-01/206 «О создании электронной библиотеки «Астраханский государственный университет»»</p>
	<p>Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований.  <a href="http://www.studentlibrary.ru">www.studentlibrary.ru</a>. Регистрация с компьютеров АГУ</p>	<p>Гражданско-правовой договор № 183 от 17.09.2018 г. (01.10.2018 г. – 30.09.2019 г.)                      Гражданско-правовой договор № 31908278320 от 11.09.2019 г. (11.09.2019 г. – 31.12.2020 г.)</p>
	<p>Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». <a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a></p>	<p>Договор на безвозмездное использование произведений в ЭБС «ЮРАЙТ» № 561 от 27.12.2018 г. (27.12.2018 – 26.12.2019).                      Договор на безвозмездное использование произведений в ЭБС ЮРАЙТ № С-61 от 27.12.2019 г. (27.12.2019 – 26.12.2020).</p>
	<p>Электронная библиотечная система ВООК.ru. <a href="http://www.book.ru">www.book.ru</a></p>	<p>Лицензионный (сублицензионный) договор № 328 от 05.04.2019 г. (19.04.2019 – 18.04.2020)</p>
	<p>Электронная библиотечная система IPRbooks. <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a></p>	<p>Лицензионный договор № 251/19 от 11.03.2019 г. (11.03.2019 – 10.03.2020)</p>
	<p>Электронная библиотека МГППУ. <a href="http://psychlib.ru">http://psychlib.ru</a></p>	<p>Соглашение № 43-15-7 от 11.06.2015 г. (с 11.06.2015 г. по 10.06.2020 г.)</p>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- компьютерный класс ПЭВМ с микропроцессором не ниже Pentium IV, объем ПЗУ не меньше 2-3 Гб, объем ОЗУ не меньше 512 МБ.
- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);
- технические средства обучения;
- компьютеры (ОС Windows XP, Vista, 7);
- аудио-, видеоаппаратура;
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование**