

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОПОП

\_\_\_\_\_  
Тюрин А.О.  
« 24 » 06.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой Истории России

\_\_\_\_\_  
Тюрин А.О.  
«27 » 06. 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Источниковедение**

Составитель

**Воронова Анна Анатольевна, к.и.н, доцент  
кафедры истории России, доцент**

Направление подготовки /  
специальность

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) ОПОП

**ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

Квалификация (степень)

**бакалавр**

Форма обучения

**заочная**

Год приема

**2019**

Курс

**1**

Астрахань – 2019

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»**

**1.1. Целями освоения дисциплины** - последовательное и углубленное изучение основных групп источников по отечественной истории, знакомство с такими понятиями, как исторический источник, исторический факт, типы и виды источников, классификации, критика источников, с методами исторического исследования и работы с конкретными видами источников, формирование представления о сложностях и особенностях источниковедения.

**1.2. Задачи освоения дисциплин:** - систематизация знаний студентов по истории России и источниковедению; расширение кругозора и формирование фундаментальных знаний; формирование способностей логического мышления на основе базовых исторических знаний, выделение круга проблем для дальнейшего самостоятельного изучения письменных исторических источников; подготовка эрудированных, творческих, критически мыслящих специалистов.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ» В СТРУКТУРЕ ОПОП**

**2.1. Учебная дисциплина «Источниковедение»** относится к дисциплинам и курсам базовой части, изучается во втором семестре первого курса, обучение длится один семестр и предусматривает сдачу студентами зачета на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:**

**Знания:** базовые теоретические знания, полученные в курсе дисциплины история, археология, вспомогательные исторические дисциплины.

**Умения:** извлекать информацию из исторических источников.

**Навыки:** усвоения исторических понятий, концепций использования приемов и методов научного анализа и критики, владения культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и путей их достижения; логически верного, аргументированного и ясного построения устной и письменной речи.

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:**

история России, дисциплины всеобщей истории, историография, методология истории, производственная практика.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

**Универсальные компетенции:** Межкультурное взаимодействие. УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**Профессиональные:** ПК-1- Способность использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в научно-педагогической деятельности; ПК-2 – Способность выделять структурные элементы исторического познания, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.

**Общепрофессиональные:** ОПК-8 - Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

**Таблица 1**

**Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины			
	Знать	Уметь	Владеть	
<b>УК-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	<b>И.УК.5.1.1.</b> Исторические источники, характеризующие разнообразие культур народов России	<b>И.УК.5.2.1.</b> Отыскивать и анализировать различные источники	<b>И.УК.5.3.1.</b> Навыками отбора и глубокого анализа исторических источников	
	<b>И.УК.5.1.2.</b> этническое и религиозное разнообразие населения и региональную специфику	<b>И.УК.5.2.2.</b> опираться на знания этапов исторического развития России в контексте мировой истории и социокультурных традиций мира	<b>И.УК.5.3.2.</b> аргументировано обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	
	<b>И.УК.5.1.3.</b> Социально-историческое своеобразие народов, населяющих Россию.	<b>И.УК.5.2.3.</b> Классифицировать исторические источники	<b>И.УК.5.3.3.</b> оперировать историческими источниками разных типов и видов.	
<b>ПК-1. Способность использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в научно-педагогической деятельности</b>	<b>И.ПК-1.1.1.</b> Теоретические основы источниковедения	<b>И.ПК-1.2.1.</b> Применять знания об исторических источниках, их социальной природе, факторах и моделях исторического развития для объяснения актуальных	<b>И.ПК-1.3.1.</b> комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам всемирно-исторического процесса	
	<b>И.ПК-1.1.2.</b> основные группы (типы и виды) исторических источников			<b>И.ПК-1.3.2.</b> использования
	<b>И.ПК-1.1.3.</b> теоретические			

	основы источниковедения	проблем и тенденций общественной жизни <b>И.ПК-1.2.2.</b> оперировать историческими источниками <b>И.ПК-1.2.3.</b> классифицировать исторические источники	исторических источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных <b>И.ПК-1.3.3.</b>  Постановки и решения исследовательских задач.
<b>ПК-2.</b> Способность выделять структурные элементы исторического познания, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	<b>И.ПК-2.1.1.</b> Основы теоретического источниковедения  <b>И.ПК-2.1.2.</b> основные группы письменных исторических источников  <b>И.ПК-2.1.3.</b> Структурные элементы исторического познания	<b>И.ПК-2.2.1</b> Различать исторические факты и их концептуальные интерпретации <b>И.ПК-2.2.2</b> соотносить историческую память и историческое знание <b>И.ПК-2.2.3</b> понимать место и роль исторического познания в структуре общественного сознания	<b>И.ПК-2.3.1.</b> Владеть навыками системного анализа  <b>И.ПК-2.3.2.</b> навыками выявления институциональных особенностей исторического развития  <b>И.ПК-2.3.3.</b> формирования базовых знаний теоретического и практического источниковедения
<b>Научные основы педагогической деятельности</b>  <b>ОПК-8.</b> <b>Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	<b>И.ОПК-8.1.1.</b> Метод анализа для осуществления педагогической и научно-педагогической деятельности  <b>И.ОПК-8.1.2.</b> основы теории и практики источниковедения  <b>И.ОПК-8.1.3.</b> Основы научных знаний, методы исторического и	<b>И.ОПК-8.2.1.</b> Применять методы анализа педагогической ситуации и профессиональной рефлексии  <b>И.ОПК-8.2.2.</b> Проводить анализ основе источниковедческих знаний  <b>И.ОПК-8.2.3.</b> осуществлять педагогическую и научно-	<b>И.ОПК-8.3.1</b> Навыками научного проектирования  и профессионального осуществления учебно-воспитательного  <b>И.ОПК-8.3.2.</b> научного исследования с опорой на базовые исторические знания  <b>И.ОПК-8.3.3.</b> научно-педагогической

	источниковедческого анализа и научно-педагогической деятельности.	педагогическую деятельность.	деятельности.
--	---	------------------------------	---------------

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Источниковедение»

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, объем – 72 часа, из которых 4 часа отводится на лекционные занятия, 4 - на практические, и на самостоятельную работу обучающихся - 64.

**Таблица 2**  
**Структура и содержание дисциплины (модуля)**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Предмет и задачи источниковедения	2		1	-	-	-	5	Обсуждение, Устный опрос
2	Древнерусское летописание	2		1	-	-	-	5	Обсуждение, опрос к/р № 1
3	«Повесть временных лет»	2		1	-	-	-	5	Анализ текста
4.	Древнерусское законодательство	2		1	-	-	-	5	Обсуждение, опрос, презентация
5.	« Русская Правда»- первый древнерусский свод законов	2		-	-	-	-	5	Анализ текста, презентация
6.	Законодательные источники XV-XVII вв	2		-	-	-	-	5	к/р № 2
7.	Соборное Уложение 1649 г.	2		-	-	-	-	5	Анализ текста (по главам)
8.	Изменение в корпусе законодательных	2		-	-	-	-	5	Обсуждение, проверка выполнения задания по подбору законодательных



## Содержание дисциплины

### **1. Предмет и задачи источниковедения.**

Исторический источник как феномен культуры. Информационные возможности письменных исторических источников. Место источниковедения в системе гуманитарных наук. Междисциплинарная проблематика источниковедения. Классификация исторических источников.

### **2. Древнерусское летописание.**

Летописи как исторический источник. Методы их изучения. Протограф. Летописный свод. Летописная статья. Редакции, списки, изводы. Проблема авторства в летописании. Летописание в удельных княжествах. Московское летописание.

### **3. «Повесть временных лет».**

Авторство ПВЛ. Ипатьевская и Лаврентьевская редакции. Списки ПВЛ. Значение ПВЛ как исторического источника.

### **4. Древнерусское законодательство.**

Памятники законодательства как исторический источник и методы их изучения. Акты. Княжеская судебная практика. Древнерусское каноническое право. Церковные уставы.

### **5. «Русская Правда»- первый древнерусский свод законов.**

Закон Русский. Краткая Правда: Правда Ярослава и Ярославичей. Пространная Правда. Владимир Мономах. Редакции и списки. Уставы Владимира Мономаха. Кормчая книга.

### **6. Законодательные источники XV-XVII вв..**

Судебники. Княжеский Судебник 1497 г. Царский Судебник 1550. Стоглав.

### **7. Соборное Уложение 1649 г.**

Предпосылки принятия СУ. Городские восстания 1648 г. Решение о созыве Земского Собора. Соборное Уложение 1649 г. Новое в юридической практике. Оформление крепостного права. Утверждение феодализма.

### **8. Изменение в корпусе законодательных источников в первой четверти XVIII в.**

Отмена столбцов и свитков. Новые виды законодательных актов. Обязательная публикация. Реформирование сферы законотворчества. Манифесты. Табель о рангах. Уставы. Регламенты.

### **9. Делопроизводство XVIII - первой половины XIX вв.**

Законодательная основа делопроизводства. Генеральный регламент, Устав Главного магистрата. Виды делопроизводственных материалов. Эволюция формы и содержания. Специальные системы делопроизводства.

### **10. Мемуары XVIII – XIX вв.**

Классификация материалов личного происхождения. Воспоминания. Дневники. Письма. Записки. Исповеди. Эволюция мемуаров к XX в.

## 11. Периодическая печать XVIII – XIX вв.

Официальная периодическая печать. Газеты, журналы, альманахи. Частная пресса. Губернские ведомости. Методика анализа газет.

## 12. Статистические источники XIX в.

Организация статистики. Демографическая статистика. Аграрная статистика. Статистика промышленного производства. Центральный статистический комитет. Губернские статистические комитеты. Земская статистика. Особенности статистики как исторического источника.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие логического мышления, навыков создания научных работ гуманитарного направления;
- развитие навыков работ с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источника;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам истории.

### 5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю) «Источниковедение»

Таблица 4  
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1	Теоретические проблемы источниковедения	5	эссе
2	Летописание и другие исторические произведения XVII в.	5	эссе
3	Списки «Повести временных лет»	5	эссе
4	Древнерусское каноническое право	5	презентация
5	Пространная Правда	5	презентация
6	Актовое источниковедение	5	эссе
7	Проблема авторства исторического источника	5	эссе
8	Методы источниковедческого исследования	5	эссе
9	Мемуары Екатерины II	6	эссе
10	Газета «Ведомости» XVIII в.	6	эссе
11	Демографическая статистика XIX в.	6	эссе

12	Земская статистика	6	эссе
Итого:		<b>64</b>	

### 5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины «Источниковедение», выполняемых обучающимися самостоятельно.

**Эссе** – это особый жанр, предполагающий небольшой объем работы, творческий подход и относительную свободу в изложении своей позиции и материала по сравнению с другими жанрами.

При написании эссе студенту следует руководствоваться следующими критериями:

- актуальность выбора темы – 1 балл;
- творческий подход, свобода изложения – 1 балл;
- профессиональная грамотность – 1 балл;
- логика в изложении материала – 1 балл;
- знание различных точек зрения по избранному вопросу – 1 балл. Итого – 5 баллов.

#### Примерная тематика эссе:

1. Преемственность церковных уставов X-XI вв.
2. Древнерусская литература как исторический источник.
3. Причины и предпосылки принятия Соборного Уложения 1649 г.
4. Исторические повести как отражение действительности.
5. Периодическая печать XVIII в. как исторический источник.
6. Дневники XVIII – XIX вв. как материалы личного происхождения.
7. Эволюция актового материала в X-XVII вв.
8. Частная переписка как исторический источник по истории персоналий XIX в.
9. Исторические географические карты как особый вид исторических источников XVIII в.
10. Изменение в корпусе исторических источников первой четверти XVIII в.

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 6.1. Образовательные технологии

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
<i>Лекция</i>	<i>1,2,3,4</i>	Основная технология, устная передача преподавателем лекционного материала, ответы на вопросы студентов

<i>Проблемная лекция</i>	<i>5,6,7,8,9,10,11,12</i>	Основная технология, устная передача преподавателем лекционного материала, ответы на вопросы студентов. Дискуссия по аспекту/проблеме лекционного материала. Возможность деления аудитории на дискуссионные команды.
<i>Творческое задание</i>	<i>Эссе по предложенным темам</i>	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
<i>Презентация</i>	<i>4,5</i>	Подача материала с аудиовизуальным компонентом в доступной электронной форме.
<i>Кейс-задача</i>	<i>8</i>	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы

## **6.2. Информационные технологии**

- использование электронных учебников электронных библиотечных систем, доступ к которым предоставляется университетом;

- использование как источников информации сайтов, находящихся в Интернете в открытом доступе (электронные библиотеки, журналы, книги, психологические тесты);

- использование возможностей электронной почты преподавателя (рассылка заданий, материалов, ответы на вопросы);

- использование платформы дистанционного обучения Moodle университета для размещения электронных образовательных ресурсов.

### 6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### Лицензионное программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

#### Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>.
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru>.
3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>. Имя пользователя: AstrGU. Пароль: AstrGU.
4. Электронно-библиотечная система eLibrary. <http://elibrary.ru>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
6. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов,

- проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила <http://www.consultant.ru>.
7. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн. документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru>
  8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>.
  9. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
  10. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
  11. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>
  12. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
  13. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
  14. Российское движение школьников <https://рдуш.рф>

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»**

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Источниковедение» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

**Таблица 5. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1	УК 5, ПК 1	Обсуждение, Устный опрос

2	Тема 2	УК 5, ПК 2	Обсуждение, опрос к/р № 1
3	Тема 3	УК 5, ПК 2	Анализ текста
4	Тема 4	ПК 1, ОПК 8	Обсуждение, опрос, презентация
5	Тема 5	ПК 1, ПК 2,	Анализ текста, презентация
6	Тема 6	УК 5, ОПК 8	к/р № 2
7	Тема 7	ПК 1, ОПК 8	Анализ текста (по главам)
8	Тема 8	УК 5, ПК 2	Обсуждение, проверка выполнения задания по подбору законодательных источников
9	Тема 9	ПК 1, ОПК 8	Подбор источников
10	Тема 10	УК 5, ОПК 8	Анализ текста мемуаров Екатерины II
11	Тема 11	ПК 1, ПК 2	Анализ содержания периодических изданий
12	Тема 12	УК 5, ПК 2, ОПК 8	Анализ статистических источников

Для оценивания результатов обучения в виде **знаний** используются следующие типы контроля:

- тестирование;
- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Тестовые задания должны охватывать содержание всего пройденного материала. Индивидуальное собеседование, письменная работа проводятся по разработанным вопросам по отдельному учебному элементу программы (дисциплине).

Для оценивания результатов обучения в виде **умений и владений** используются следующие типы контроля:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на простые и комплексные задания.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные задания требуют многоходовых решений, как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, в т.ч. задания на индивидуальное или коллективное выполнение проектов, на выполнение практических действий или лабораторных работ. Комплексные практические задания применяются для оценки владений.

Типы практических контрольных заданий:

- задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;
- установление последовательности (описать алгоритм выполнения действия),
- нахождение ошибок в последовательности (определить правильный вариант последовательности действий);
- указать возможное влияние факторов на последствия реализации умения и т.д.
- задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации);
- задания на оценку последствий принятых решений;
- задания на оценку эффективности выполнения действия.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**Таблица 6. Критерии оценивания результатов обучения**

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.

2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.
----------------------------	--

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Примерная тематика контрольных работ

1. К/р № 1 «Древнерусское летописание. «Повесть временных лет».
2. К/р № 2 «Древнерусское законодательство. «Русская Правда».

### **Контрольная работа №1**

1. Дайте источниковедческую характеристику летописания.
2. Охарактеризуйте и прокомментируйте понятия и термины: редакция, извод, список, протограф, погодная статья.
3. Какую роль в комплексе древнерусских источников играют летописи?
4. В чем уникальность «Повести временных лет»?
5. Назовите и прокомментируйте мифы и легенды ПВЛ.

### **Контрольная работа № 2**

1. Дайте источниковедческую характеристику древнерусского законодательства.
  2. Охарактеризуйте редакции Русской Правды.
  3. Значение Краткой Правды как исторического источника
- Выделите и охарактеризуйте отличия Пространной Правды от Краткой.

### **Кейс-задача**

В ходе петровских масштабных преобразований в первой четверти XVIII в. были созданы новые виды законодательных актов. Какой общей задаче это было подчинено?

Творческие задания, как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

### **Планы семинаров**

## **Семинар 1.**

### **Предмет и задачи источниковедения.**

- 1.Источник как феномен культуры и реальный объект познания.
- 2.Источник как антропологический ориентир гуманитарных наук.
- 3.Теоретические проблемы источниковедения.

## **Семинар 2.**

### **Древнерусское летописание.**

- 1.Летописи как исторический источник.
- 2.Особенности местного летописания.
- 3.Летописные своды, протографы, редакции, списки, изводы.

## **Семинар 3.**

### **«Повесть временных лет».**

- 1.Источники «Повести временных лет», предшествующие своды.
2. Редакции ПВЛ.
3. Анализ текста «Повести временных лет».

## **Семинар 4.**

### **Древнерусское законодательство.**

1. Источники древнерусского права.
2. Светское законодательство: грамоты, княжеская судебная практика.
3. Церковные уставы.

## **Семинар 5.**

### **Русская Правда – первый древнерусский свод законов.**

- 1.Источники и редакции Русской Правды.
- 2.Краткая редакция: постатейный анализ текста.
- 3.Пространная редакция: постатейный анализ текста и уставов Владимира Мономаха.
4. Составить словарик терминов по Русской Правде.

## **Семинар 6**

### **Законодательные источники XV-XVII вв.**

1. Судебники XV-XVI вв.
2. Каноническое право. Стоглав.
3. Источники Соборного Уложения.

## **Семинар 7**

### **«Соборное Уложение 1649 г.»**

1. Городские восстания 1648 г.
2. Причины и предпосылки создания Соборного Уложения.
- 3 Структура источника. Анализ текста.

## **Семинар 8**

### **Изменение в корпусе законодательных источников в первой четверти XVIII в.**

1. Новое в законодательстве нового времени.
2. Манифесты, Регламенты, уставы.
3. Проблема кодификации законодательства в XVIII в.

## **Семинар 9**

### **Делопроизводство XVIII - первой половины XIX вв.**

1. Законодательная основа делопроизводства.
2. Разновидности делопроизводственных материалов.
3. Проблемы источниковедческого исследования  
делопроизводственной документации.

## **Семинар 10.**

### **Мемуары XVIII – XIX вв.**

1. Классификация мемуаров как исторических источников.
2. Дневники и исповеди.
3. Практическое задание: чтение и подробный анализ мемуаров

Екатерины II «Записки императрицы Екатерины II».

### **Семинар 11**

#### **Периодическая печать XVIII – XIX вв.**

1. Зарождение периодической печати. Определение вида источника.
2. Источниковедческий анализ «Ведомостей».
3. Журналы как исторический источник.

### **Семинар 12**

#### **Статистика как исторический источник**

1. Общая характеристика статистики как особого типа исторических источников.
2. Типы и виды статистики в XIX в.
3. Демографическая статистика. Первая Всеобщая перепись населения РИ 1897 г.

#### **Вопросы для подготовки к зачету**

1. Введение в источниковедение
2. Древнерусское летописание
3. «Повесть временных лет»
4. Древнерусское законодательство
5. «Русская Правда»- первый древнерусский свод законов
6. Законодательные источники XV-XVII вв.
7. «Соборное Уложение 1649 г.»
8. Изменение в корпусе законодательных источников в первой четверти XVIII в.
9. Делопроизводство XVIII - первой половины XIX вв.
10. Мемуары XVIII – XIX вв.
11. Периодическая печать XVIII – XIX вв.
12. Статистические источники XIX в.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, контрольная работа, тестовые задания, кейс-задача, творческое задание.

**Критерии оценки практических заданий**

За каждый правильный ответ из 3 заданий выставляется 1 балл. Всего максимальная оценка за выполнение практического задания составит 3 балла.

**Критерии оценивания презентации**

Название критерия	Оцениваемые параметры	Максимальное количество баллов
Тема презентации	Соответствие темы программе учебного предмета, раздела	5
Дидактические и методические цели и задачи презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие целей поставленной теме</li> <li>- Достижение поставленных целей и задач</li> </ul>	10
Выделение основных идей презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие целям и задачам</li> <li>- Содержание умозаключений</li> <li>- Вызывают ли интерес у аудитории</li> </ul>	10
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях</li> <li>- Все заключения подтверждены достоверными источниками</li> <li>- Язык изложения материала понятен аудитории</li> <li>- Актуальность, точность и полезность содержания</li> </ul>	20
Подбор информации для создания проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Графические иллюстрации для презентации</li> <li>- Статистика</li> <li>- Диаграммы и графики</li> <li>- Экспертные оценки</li> <li>- Ресурсы Интернет</li> <li>- Примеры</li> <li>- Сравнения</li> <li>- Цитаты и т.д.</li> </ul>	15
Подача материала проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хронология</li> <li>- Приоритет</li> </ul>	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическая последовательность</li> <li>- Структура по принципу «проблема-решение»</li> </ul>	
Логика и переходы во время проекта – презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- От вступления к основной части</li> <li>- От одной основной идеи (части) к другой</li> <li>- От одного слайда к другому</li> <li>- Гиперссылки</li> </ul>	10
Заключение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Яркое высказывание – переход к заключению</li> <li>- Повторение основных целей и задач выступления</li> <li>- Выводы</li> <li>- Подведение итогов</li> <li>- Короткое и запоминающееся высказывание в конце</li> </ul>	5
Дизайн презентации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шрифт (читаемость)</li> <li>- Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков)</li> <li>- Элементы анимации</li> </ul>	10
Техническая часть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматика</li> <li>- Подходящий словарь</li> <li>- Наличие ошибок правописания и опечаток</li> </ul>	5
<b>Итого</b>		100

**Критерии оценки семинарского занятия**

Максимальный балл – 5, минимальный балл – 2.

<b>Критерии</b>	<b>5 баллов</b>	<b>4 балла</b>	<b>3 балла</b>	<b>2 балла</b>
Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа; определение темы, ораторское искусство	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы, в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построены предложения,	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачно определение темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый	Неумение сформулировать вводную часть и выводы, не может определить даже с помощью преподавателя; рассказ распадается на фрагменты или

		повторы слов	рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи	фразы
Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильные; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; противоречия не выделяются	Большинство ключевых фактов отсутствует, выводы не делаются. Факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); нет понимания противоречий
Иллюстрация своих мыслей	Теоретические положения подкрепляются соответствующим и фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующим и фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не всегда соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
Научная корректность (точность использования фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные, факты отделяются от мнений	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах, детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но студент понимает	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются преподавателем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы

			разницу между ними	
Логика изложения	Причинно-следственные связи; использование правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение)	Частично нарушается	Мало данных по заявленной проблеме	Отсутствует логика изложения, нарушены причинно-следственные связи
Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются; правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие опускаются; определяются чётко, но не всегда полно	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий, не могут описать или не понимают собственного описания

**Критерии оценки творческих заданий**

Критерии		5 баллов	4 балла	3 балла
Содержание	Понимание задания	Работа демонстрирует точное понимание задания	Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней	Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме, или собранная информация не анализируется и не оценивается
	Соответствие заданию	Полное соответствие, приводятся конкретные факты и примеры	Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты	Содержание не относится в рассматриваемой проблеме
	Логика изложения информации	Логичное изложение материала	Нарушение логики	Отсутствие логики

Творчество и самостоятельность работы	Творчество	Работа и форма её представления является авторской, интересной	В работе есть элементы творчества, отдельные «находки», «изюминки»	Обычная, стандартная работа
	Самостоятельность	Вся работа выполнена самостоятельно в главном	Автор работы получил одну-две консультации преподавателя	Работа была проверена заранее, сделаны существенные изменения в содержании
	Авторская оригинальность	Уникальная работа. Содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров	В работе присутствуют авторские находки	Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности
	Использование мультимедийных возможностей	Эффективное использование изображений, видео, аудио и других мультимедийных возможностей, чтобы представить свою тему и вызвать интерес. Соблюдаются законы об авторском праве	Используются однотипные мультимедийные возможности, или некоторые из них, которые отвлекают внимание от темы презентации.	Не используются изображения, видео, аудио и другие мультимедийные возможности, или их использование отвлекает внимание

#### ***Критерии оценки кейс-задачи***

Система оценка кейсов: а) правильное решение кейса, подробная аргументация своего решение, хорошее знание теоретических аспектов решения кейса, - оцениваются в пять баллов; б) правильное решение кейса, достаточная аргументация своего решение, определённое знание теоретических аспектов решения кейса, - оцениваются в четыре балла; в) частично правильное решение кейса, недостаточная аргументация своего решение - оцениваются в три балла; г) неправильное решение кейса, отсутствие необходимых знание теоретических аспектов решения кейса - оцениваются в два балла.

#### ***Критерии оценки ответов контрольной работы***

Контрольная работа оценивается удовлетворительной оценкой (61-100 б.) и неудовлетворительной ( $\leq 60\%$ ):

- удовлетворительно – выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена графическая часть работы;
- неудовлетворительно - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении графической части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно.

### ***Критерии оценки ответов тестовых заданий***

Вычисляется по формуле  $K = \frac{A}{P}$  К – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

$$5 = 0,9-1$$

$$4 = 0,8-0,89$$

$$3 = 0,7-0,79$$

$$2 = > 0,7$$

### ***Критерии оценки ответов на экзамене***

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине в 5 семестре является экзамен. Экзамен проводится письменно по вопросам.

На экзамене оценка формируемых по следующим критериям:

- оценка **«отлично»** выставляется, если студент глубоко усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает; тесно увязывает с практикой в соответствующей предметной области; не затрудняется с ответом при видоизменении задания; свободно справляется с задачами и практическими заданиями (при их наличии); умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим основную литературу, рекомендованную программой;

- оценка **«хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к самостоятельному их пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент усвоил только основной материал, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий, как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности принципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

оценка «**неудовлетворительно**» выставляется, если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при ответе на поставленные вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза.

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»**

### **а) Основная литература:**

1. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории: Учеб. пособие/ И.Н.Данилевский, В.В.Кабанов, О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. М., 2000, 2004, 2010
2. Голиков А.Г. Источниковедение отечественной истории: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2012
3. Историческое источниковедение: теоретические проблемы [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

### **б) Дополнительная литература:**

4. Историческое источниковедение: теоретические проблемы [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

### **в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)**

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> .
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru).

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).