

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО

Руководители ОПОП

\_\_\_\_\_ А.О. Тюрин

«25» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой истории России

\_\_\_\_\_ А.О. Тюрин

«27» июня 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
АРХЕОЛОГИЯ**

Составитель	<b>Васильев Д.В., кандидат исторических наук</b>
Направление подготовки	<b>44.04.03 Педагогическое образование</b>
Направленность (профиль) ОПОП	<b>История и Обществознание</b>
Квалификация (степень)	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>заочная</b>
Год приема	<b>2019</b>
Курс	<b>1</b>

Астрахань – 2019

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1. Целями освоения дисциплины «Археология» являются:

- формирование знаний о закономерностях развития материальной и неразрывно связанной с ней духовной культуры;
- формирование систематизированных знаний о научной исторической картине развития человека и общества на основе анализа памятников материальной культуры;
- выработка практических навыков по анализу и оценке уровня развития материальной и духовной культуры древнего общества на основе вещественных источников.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- изучение археологической хронологии и периодизации истории человечества и их основных принципов;
- формирование у бакалавров понимания термина «археологическая культура», обозначающего динамическое, комплексное явление и умения анализировать его составляющие элементы;
- формирование у обучающихся исторической картины смены материальных археологических культур на территории Евразии;
- подготовка широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, умеющих применять исторические знания на практике и в профессиональной деятельности.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

2.1. Дисциплина «Археология» относится к базовой части ОПОП. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: История России (на уровне программы средней школы), История зарубежных стран России (на уровне программы средней школы).

Дисциплина «Археология» изучается в первом семестре первого курса. Обучение длится один семестр, и предусматривает сдачу студентами экзамена на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки. К моменту изучения дисциплины «Археология» студенты должны

Знать: основных закономерностей процесса становления и развития общества и государства, основных этапов развития человеческой цивилизации.

Уметь: анализировать основные этапы истории человеческой цивилизации, выявлять закономерности этого процесса.

Владеть: восприятия, анализа, обобщения информации, постановки исследовательских целей и задач, выбора научно-обоснованных путей их достижения и решения.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальных (УК):

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

б) Общепрофессиональные компетенции

ОПК-8 – Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

в) Профессиональные компетенции

ПКО-8 – Способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.

ПКО-10 –Способен разрабатывать и реализовывать культурно- просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.

ПК-1 – Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования.

ПК-2 – Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5	<p><i>И.У.К. 5.1.1</i> – место человека в историческом процессе, политической организации общества;</p> <p><i>И.У.К. 5.1.2</i> – основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории;</p> <p><i>И.У.К. 5.1.3</i> – важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития</p>	<p><i>И.У.К. 5.2.1</i> – анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений;</p> <p><i>И.У.К. 5.2.2</i> – преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</p> <p><i>И.У.К. 5.2.3</i>– выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;</p> <p><i>И.У.К. 5.2.4</i> – соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;</p> <p><i>И.У.К. 5.2.5</i> – формировать и</p>	<p><i>И.У.К. 5.3.1</i> – методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации;</p> <p><i>И.У.К. 5.3.2</i> – приемами критической оценки научной литературы;</p> <p><i>И.У.К. 5.3.3</i> – навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции</p>

		аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории	
ОПК-8	<i>И.О.П.К.-8.1.1</i> методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.	<i>И.О.П.К.-8.2.1</i> Проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс.	<i>И.О.П.К.-8.3.1</i> знаниями основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.
ПКО-8	<i>И.П.К.О.-8.1.1</i> основные теоретико-методологические подходы к пониманию и интерпретации событий, явлений и процессов прошлого и настоящего;  <i>И.П.К.О.-8.1.2</i> основные особенности отражения историко-культурных традиций народов России, базовых национальных ценностей и культурно-исторических ориентиров российского общества в содержании различных школьных предметов; тенденции развития социогуманитарного	<i>И.П.К.О.-8.2.1</i> проектировать цели своего профессионального и личностного развития	<i>И.П.К.О.-8.3.1</i> отбором средств реализации программ профессионального и личностного роста

	знания, современное состояние и актуальные проблемы социальных и гуманитарных наук;		
ПКО-10	<i>И.П.К.О.-10.1.1</i> отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности	<i>И.П.К.О.-10.2.1</i> организовать культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов «История» и «Обществознание»	<i>И.П.К.О.-10.3.1</i> различными технологиями и методиками культурно-просветительской деятельности
ПК-1	<i>И.П.К.-1.1.1</i> политические, правовые, экономические, социальные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития общества с древнейших времен до наших дней, с учетом их глобальной, цивилизационной, региональной, национальной специфики	<i>И.П.К.-1.2.1.</i> применять знания о социальной природе человеческого общества, факторах и моделях его исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций общественной жизни	<i>И.П.К.-1.3.1.</i> навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам всемирно-исторического процесса с использованием исторических источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных
ПК-2			

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**Таблица 2**  
**Структура и содержание дисциплины (модуля)**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1.	Тема 1. Археология	1		2	1			7	Устный опрос по вопросам семинарского

	как наука								занятия.
2.	Тема 2. Мезолит	1						5	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
3.	Тема 3. Неолит	1						5	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
4.	Тема 4. Энеолит	1			1			5	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
5.	Тема 5. Эпоха бронзы в лесной части Европейской России	1			1			6	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
6.	Тема 6. Эпоха бронзы Средней Азии, Кавказа и Нижней Волги	1						7	Контрольная работа №1
7.	Тема 7. Ранний железный век степной Евразии	1			1			5	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
8.	Тема 8. Ранний железный век лесной полосы, Сибири и Дальнего Востока	1			1			6	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
9.	Тема 9. Археология древнейших государств на территории Кавказа, Средней Азии и Причерноморья	1						6	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
10.	Тема 10. Археология эпохи великого переселения народов. Гуннская эпоха	1			1			6	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
11.	Тема 11.	1						6	Устный опрос по

Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии										вопросам семинарского занятия.
<b>ИТОГО</b>			<b>2</b>	<b>6</b>					<b>64</b>	<b>ЭКЗАМЕН</b>

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы;  
КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

**Таблица 3**  
**Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля)**  
**и формируемых в них компетенций**

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Кол- во часов	Компетенции										общее количество компетенций
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
<i>ТЕМА 1</i>	<i>10</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 2</i>	<i>5</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 3</i>	<i>5</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 4</i>	<i>6</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 5</i>	<i>7</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 6</i>	<i>7</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 7</i>	<i>6</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 8</i>	<i>7</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 9</i>	<i>7</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 10</i>	<i>6</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ТЕМА 11</i>	<i>6</i>	+	+			+			+		+	5
<i>ИТОГО</i>	<i>72</i>											

### **Тема 1. Археология как наука**

Условность разделения истории и археологии. Археология как историческая дисциплина. Термин «археология». Различия между историческими и археологическими источниками.

Государственная система охраны и исследования памятников истории и культуры Российской Федерации. Закон РФ «Об охране и использовании памятников истории и культуры», основные положения законов. Ответственность исследователя, раскапывающего археологические памятники. «Положение об открытых листах на право производства археологических разведок и раскопок, выдаваемых Институтом археологии РАН.

Первые сведения об археологических предметах. Основные археологические открытия конца ХУШ - XIX веков, становление археологии как исторической науки. Первые археологические периодизации и эволюционные схемы. Археологические исследования в России. Деятельность Российского археологического общества и императорской Археологической комиссии, первые исторические и археологические музеи. Раскопки скифских курганов, изучение античных городов Причерноморья и славянских древностей, археологические материалы с Кавказа, из Средней Азии и Сибири. Археологическая наука во времена существования СССР. Создание Российской или Государственной академии истории материальной культуры (РАИМК – ГАИМК). Исторический материализм и археология. Успехи в изучении каменного века в СССР, открытие памятников энеолита, бронзы, раннего железного века и средневековья. Археологические раскопки в районах крупных строительных работ. Вклад советской археологии в изучение отечественной и мировой истории. Современные проблемы археологической науки.

## **Тема 2. Методы археологического исследования**

Специфика археологических источников, археологические памятники. Артефакты, культурный слой, археологические комплексы, археологическая культура. Археологические памятники и их основные типы: стоянки, поселения, могильники, городища, курганы.

Периодизация и хронология в археологии, методы датирования.

Основные методы полевых и лабораторных исследований. Сравнительно-типологический метод, метод «шнуровки», планиграфия, ремонтаж, трасологический метод, методы естественных наук, статистика. Археология и вспомогательные науки: антропология, палеонтология, палинология, нумизматика, сфрагистика.

## **Тема 3. Археология нижнего и среднего палеолита**

Плейстоцен. Палеолит; Нижний палеолит Евразии. Лёссовые стоянки; Мустьерская эпоха.

Нижний палеолит на территории СНГ. Природные условия и пути заселения. Человек нижнего палеолита. Основные виды памятников: пещеры и открытые стоянки; сезонные стоянки и базовые лагеря. Местонахождения – как разновидность археологических памятников. Орудия труда – ручные рубила и галечные изделия, проблема выделения двух культурно-исторических областей и ее значимость для первобытной археологии. Археологические памятники Кавказа, Таджикистана, Узбекистана, Казахстана и Сибири.

Средний палеолит (мустьерская эпоха). Природные условия, растительный и животный мир. Неандертальский человек. Стоянки Молдавии, Крыма, Кавказа, Средней Азии, Южной Сибири. Мустьерские жилища, зарождение религиозных представлений и искусства.

Орудийная деятельность: техника обработки камня и основные типы орудий. Техника леваллуа. Проблема выделения первых археологических культур.

## **Тема 4. Антропогенез. Верхний палеолит..**

Антропогенез, формирование и развитие человека современного вида. Вопрос о прародине человечества и возможные пути его решения. Африканский континент и *Homo habilis*. Процесс антропогенеза, основные проблемы.

Ископаемые остатки архантропов и палеоантропов на территории стран СНГ и за его пределами. Тупиковые и прогрессивные ветви развития палеоантропов и проблема происхождения *Homo sapiens*. Время и пути расселения человека. Проблема расогенеза.

Верхний палеолит Восточной Европы и Северной Азии; Миграции. Заселение человеком Северной Азии и сопредельных территорий.

Палеоэкология и проблемы расселения первобытного человека. Растительный и животный мир. Палеолитические поселения, виды верхнепалеолитических жилищ. Зарождение отжимной техники, узкоспециализированные и полифункциональные орудия труда из камня и кости. Верхнепалеолитические культуры Русской равнины, Крыма, Кавказа, Средней Азии, Сибири.

Развитие духовной культуры: погребения особый археологический источник, их виды. Палеолитическая пещерная живопись, скульптура малых форм, украшения и орнамент, музыкальные инструменты. Эстетические и религиозно-магические представления и их отражение в первобытном искусстве.

## **Тема 5. Мезолит**

Начало голоцена. Мезолит; Мезолит послеледниковой Восточной Европы. Мезолит или эпипалеолит? Изменение природно - географических условий, флоры и фауны на рубеже плейстоцена – голоцена как основная причина, повлиявшая на ход социальных и экономических процессов в первобытном обществе. Развитие техники изготовления каменных и костяных орудий, вкладышевая техника, изобретение лука и стрел, предпосылки зарождения новых форм хозяйства – скотоводства и земледелия. Выделение культурно – исторических областей в эпоху мезолита. Особенности и характерные черты мезолита Среднерусской равнины, северных районов Восточной Европы, Крыма, Средней Азии, Сибири.

Духовная культура; погребения, наскальная живопись, предметы украшения.

## **Тема 6. Неолит**

Неолит. Появление производящего хозяйства; Неолит лесной территории Восточной Европы; Неолит Урала и Сибири; Неолит Дальнего Востока; Неолитическое искусство. Особенности природных и климатических условий и их влияние на социально – экономическое развитие человеческих коллективов. Ареал расселения неолитических племен. Основные черты неолитической эпохи, новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуды, тканей и другие изобретения. Кремнедобывающие мастерские и шахты. Основные типы неолитической экономики. Земледельческие культуры Средней Азии, Джейтун. Скотоводы, охотники, рыболовы северной части Средней Азии, кельтиминая культура. Основные черты и особенности в культурно – экономическом развитии неолитических племен Прибалтики, Среднерусской равнины, северных районов, Урала, Крыма, Кавказа, Сибири, Дальнего Востока. Керамика: техника изготовления и орнаментация – как - основные признаки выделения неолитических культур и культурно – исторических зон.

Духовная культура племен эпохи неолита. Погребения и могильники, памятники неолитического искусства: петроглифы Онежского озера, Белого моря, Украины, Кавказа, Урала, Средней Азии, Сибири, Дальнего Востока, их особенности, характерные образы и связь с неолитическими культурно – историческими зонами. Связь искусства с хозяйством и мировоззрением неолитических племен.

### **Тема 7. Энеолит**

Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов Восточной Европы и Средней Азии; Энеолит скотоводов степной Евразии; Кавказский центр металлургии. Культуры долин и гор. Энеолит – медно каменный век, его значение для истории человечества. Открытие металла, освоение способов плавки, отливка и плавка изделий – орудий труда, украшений. Сохранение орудий труда из камня. Расширение зоны производящей экономики, углубление процесса общественного разделения труда.

Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов. Трипольская культура. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Расписная керамика, глиняная скульптура, медные топоры, шилья, серпы, вкладышевые серпы и жатвенные ножи из фрагментов микропластин. Связи трипольских племен с другими энеолитическими областями. Хвалынская культура и древнеямная культурно-историческая общность.

Энеолит Южной Туркмении: Анау, Намазга-тепе. Куро-аракский энеолит Кавказа.

Духовная культура энеолитических племен и ее отражение в материальной культуре поселений.

### **Тема 8. Эпоха бронзы в лесной части Европейской России**

Бронзовый век в лесной части Европейской России. Технологии и искусство бронзового века Евразии. Особенности природных условий. Бедность месторождений цветных металлов и широкое распространение каменных орудий. Среднеднепровская, восточно-прибалтийская, фатьяновская, балановская, абашевская, сейминско-турбинская археологические культуры. Характерные формы инвентаря, украшений, оружия и керамики. Особенности хозяйственного уклада. Проблемы взаимодействия культур.

### **Тема 9. Эпоха бронзы Средней Азии, Кавказа и Нижней Волги**

Культурно – исторические общности развитой бронзы в степях Евразии; Проблемы поздней бронзы: культуры, миграции. Бронзовый век в южных районах Средней Азии. Особенности хозяйственного и культурного развития южных районов Средней Азии в эпоху бронзы. Проблемы выделения основных культур - сапалинская и культура Намазга.. Планировка поселений, особенности внутренней структуры и проблема формирования протогородской культуры. Основные характеристики материальной культуры: земледелие, разведение скота, керамическое производство, применение гончарного круга, выплавка бронзы, техника изготовления бронзовых изделий, строительная техника. Духовная культура: реконструкция обряда захоронения по могильникам Джаркутан и Намазга. Отражение религиозных представлений в материальной культуре, огнепоклонники.

Бронзовый век на Кавказе. Куро–аракская, майкопская, северокавказская, триалетская, кобанская, колхидская культуры эпохи бронзы на Кавказе. Хозяйство и социальные отношения.

Духовная культура. Разнообразие погребальных сооружений и инвентаря; оружие, подвески, фибулы, предметы конской сбруи. Хронологические границы существования отдельных культур и проблемы их взаимодействия.

Бронзовый век в степной полосе России и Казахстана.. Рост населения и новые формы производящего хозяйства. Скотоводство как основная форма хозяйства в степной зоне. Среднестоговская, древнеямная, катакомбная, срубная, афанасьевская, андроновская., суярганская, тазабагъябская, карасукская культуры. Проблема хронологии и вычленения поэтапного развития культур. Особенности материальной и духовной культуры, проблемы взаимодействия. Основные памятники: керамика, оружие, орудия труда, украшения. Курганы. Особенности погребального обряда.

#### **Тема 10. Ранний железный век степной Евразии.**

Ранний железный век степной Евразии. Закономерности и особенности археологии раннего железного века. Киммерийцы, скифы, греки и Передняя Азия. Савроматы, саки и сарматы. Скифо-сибирский мир—особый тип цивилизации. Скифы и скифская культура. Сведения греков о народах северного Причерноморья. Скифы, киммерийцы, греки и Передняя Азия. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая Могила. Обряд погребения скифской знати, инвентарь. Предметы ювелирного и изобразительного искусства из курганов знати. Скифские поселения. Каменское городище. Скифское ремесло, орудия труда. Предметы вооружения и керамика. Скифское искусство. "Звериный стиль".

Территория расселения савроматов в Поволжье и Приуралье. Типы савроматских курганов и могил. Погребальный инвентарь, орудия труда, оружие и украшения. Хозяйство, развитие скотоводства. Савроматские алтари и религиозно-мифологические представления савроматов по археологическим данным.

Археологические памятники саков Памира и Алатау. Курганы, обряд погребения. Инвентарь. Керамика, оружие, предметы сбруи. Искусство и религиозные представления. Скотоводческое хозяйство и быт населения. Взаимоотношения с земледельцами Средней Азии.

Сарматы. Происхождение сарматов. Дренегреческие писатели о сарматах. Территория расселения, контакты с соседями. Периодизация сарматской культуры. Ранне-, средне- и позднесарматский периоды. Трансформация предметов вооружения, сбруи, посуды. Идеологические представления сармат и общественный строй по данным археологии. Искусство сарматской эпохи.

#### **Тема 11. Ранний железный век лесной полосы, Сибири и Дальнего Востока.**

Культура населения лесного севера России; Культура племен лесной полосы Сибири и Дальнего Востока в раннем железном веке. Искусство и мифология Евразийского мира раннего железного века. Тагарская культура и её распространение в Южной Сибири. Хронология и периодизация. Эволюция обряда захоронения инвентаря. Посуда, предметы быта и оружие. Тагарский "звериный стиль", мировоззрение. Поселения тагарской культуры. Мотыжное земледелие и скотоводство.

Курганы с каменными насыпями в долинах Горного Алтая. Пазырык. Инвентарь. Условия, обеспечивающие сохранность инвентаря. Искусство, "звериный стиль", идеология и этническая принадлежность народов Горного Алтая. Вопрос об общественном строе.

#### **Тема 12. Археология древнейших государств на территории Кавказа, Средней Азии и Причерноморья.**

Кавказ в раннем железном веке. Археология Урарту. Раскопки урартских крепостей к северу от Аракса. Исследование развалин крепости Эребуни на холме Арин-берд. Крепость Тейшебаини на холме Кармир-Блур. Клинописные тексты. Развалины храмов и дворцов. Подвалы-хранилища. Урартское ремесло. Связь урартского искусства с ассиро-вавилонским. Археологические данные о падении Урарту.

Археологические памятники Армении VI века до новой эры – V века новой эры. Раскопки крепости Гарни. Крепостные сооружения и античные постройки. Могильники. Греческое и римское культурное влияние в Закавказье. Памятники Иберии. Раскопки Армоци – Мцхеты. Самтаврский могильник, усыпальницы эриставов. Памятники Албании IV века до новой эры –

IV века новой эры. Погребения в кувшинах. Раскопки Орен-Кала.

Археология античных городов Северного Причерноморья. Три важнейших района греческой цивилизации в Северном Причерноморье – Ольвия, города Боспора Киммерийского и Херсонес. Возникновение Ольвии как торгового центра. Раскопки ольвии. Планировка города, оборонительная стена с башнями, городские строения. Некрополь. Ольвийские погребения. Чеканка монет с V века до новой эры. Монеты и история города.

Исследования Пантикапея. Агора – центр древнего города. Укрепления города, планировка, некрополь. Другие города Боспора. Развитие ремесленного производства и торговли.

Херсонес Таврический. Исследование города. Мощная система укреплений. Планировка города правильными кварталами. Торговля. Военная гавань. Местное ремесленное производство. Изготовление пифосов, черепицы, кухонной и столовой посуды. Херсонесские светильники, терракотовые статуэтки. Производство и обработка сельскохозяйственных продуктов. Херсонесская присяга и общественный строй Херсонеса.

Археология домусульманской и раннемусульманской Средней Азии. Основные районы развития культуры оседлых земледельцев: Хорезм, Бактрия, Согдиана, Парфия и Маргиана. Основные этапы развития культуры: период ахеменидского влияния, греко-эллинистический средневековый период, период развития мусульманской культуры.

Археологические памятники Хорезмийского оазиса в середине I тысячелетия до новой эры. И в первых веках новой эры. Города-крепости Хорезма. Хозяйство, оросительные каналы. Города античного времени в долине реки Мургаб: крепости Яз-Депе, Арват-Депе. Культура греко-бактрийской эпохи. Археологические памятники Парфянского царства в Южной Туркмении. Раскопки Старой и Новой Нисы. Планировка города, дворцы, усыпальницы, храмы. Древние сооружения в долине реки Зеравшан. Археологические памятники Согдианы. Раскопки Варахши и Пенджикента. Жилые помещения и храмы. Древняя живопись и скульптура Пенджикента.

### **Тема 13. Археология эпохи великого переселения народов. Гуннская эпоха.**

Гуннские погребения Забайкалья. Начало Великого переселения народов. Крушение скифо-сибирского культурно-исторического единства, новая историческая обстановка в степях. Подвижность населения, роль скотоводства. Таштыкская культура. Разнообразие памятников и обрядов погребения, сложность этнического состава населения. Инвентарь – посуда, предметы из железа и бронзы. Искусство. Хозяйство племён таштыкской культуры.

Гунны в Нижнем Поволжье и в Европе.

### **Тема 14. Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии.**

Тюрки Южной Сибири и Средней Азии и народы Дальнего Востока. Тюркский каганат. Древнетюркские курганы алтая, Тувы, Тянь-Шаня. Могильники тюркского времени. Предметы вооружения, конской сбруи. Антропологический тип населения. Хозяйство, общественный строй.

Древнехакасское государство. Археологические памятники древних хакасов: могильники, поселения, укрепления. Развитие ремесла и хозяйства. Культура и письменность. Классовая дифференциация общества.

Племена Дальнего Востока в первом тысячелетии новой эры. Поселения и могильники мохэ. Михайловское городище. Прямоугольные жилища. Троицкий могильник. Обряд погребения, инвентарь. Культурно-исторические связи племён мохэ.

Археологические памятники Бохайского государства на Дальнем Востоке. Памятники чжурчжэньского времени в Приморье. Гибель государства чжурчжэней под натиском монголов..

### **Тема 15. Археология славян, финно-угров и балтов.**

Археология славян и финно-угров в I тысячелетии н.э. Проблемы этногенеза и культурогенеза славян; Восточные славяне в VI—VIII вв.; Культура Восточных славян периода древнерусского государства. 1. Археология финно-угров. Корни финно-угров. Угро-самодийцы. Памятники молчановского, юдинского и макушинского типов. Памятники туралинского типа.

Финно-угорские культуры Урала, Южной и Западной Сибири к XIII – XIV вв. Археологические памятники муромы на реке Оке. Материальная культура. Одежда, украшения. Типы погребений. Памятники рязанско-окской группы.

Памятники средневековой мордвы. Селища, городища, грунтовые могильники. Материальная культура. Украшения, оружие, посуда. Памятники средневековых марийцев на Вятке, Ветлуге и Волге.

Пермская группа финно-угров. Средневековые коми-пермяки, коми-зыряне и удмурты. Харинско-ломоватовская культура. Родановская культура.

Прибалтийские финны. Ливы, карелы, эсты, воль, ижора, весь, чудь.

Формирование венгерского народа на территории лесного Приуралья. Бахмутинская культура. Бирский, каратамакский и Бахмутинский могильники. Кушулевский могильник.

Археологические памятники древних славян. Основные этапы развития славян по археологическим данным. Вопрос о древних славянах. Лужицкая, белогрудовская. Пшеворская культуры – протославянские полиэтнические. Поселения и могильники.

Тшинецкая культура. Территория, могильники, поселения, инвентарь. Чернолесская, Зарубинецкая культуры. Обряд погребения, поселения, посуда, оружие, орудия труда. Хозяйство.

Памятники черняховской культуры.: поля погребений, поселения, типы жилищ. Вопрос об отношении черняховской культуры к этногенезу славян. Культура Корчак. Роменско-боршевская культура.

Расселение славянских племён. Племенные союзы. Этнический состав населения. Неравномерность экономического развития у восточных славян в середине I тысячелетия. Восточные славяне и их соседи. Археологические данные о зарождении феодализма у восточных славян. Возникновение и характер городов. Типы поселений. Гнёздовские и ярославские дружинные курганы. Чёрная Могила. Образование Киевской Руси.

Археология балтов.

#### **Тема 16. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов.**

Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов. Древний Киев. Памятники Владимиро-Суздальской земли. Новгород. Рязань. Владимир. Археология Москвы.

#### **Тема 17. Археология Хазарского каганата.**

Племенные союзы аланов и готов в начале I тысячелетия новой эры. Булгары и авары. Великая Булгария.

Хазарский каганат – федерация различных племён. Памятники салтово-маяцкой культуры. Поселение-крепость Чир-Юрт, Салтовское, Архангельское, Дмитровское, Цимлянское и Маяцкое городища. Города Саркел, Семендер, Беледжер, Итиль. Погребения салтово-маяцкой культуры. Локальные варианты салтово-маяцкой культуры. Салтовский могильник, могильник Саркела, Дмитровский могильник. Инвентарь: орудия труда и предметы быта кочевников, земледельцев, ремесленников. Салтово-маяцкая посуда. Предметы вооружения и сбруи. Вопрос об этнической принадлежности салтово-маяцкой культуры. Вопрос об археологической атрибуции этнических хазар.

Переселение булгар на Среднюю Волгу. Материальная культура ранних булгар. Булгарские города. Развитие торговли. Развитие ремесла и земледелия. Погребения волжских булгар. Танкеевский могильник. Могильник Бабий Бугор. Принятие ислама. Генезис волжских булгар. Разгром Волжской Булгарии монголами и её влияние на культуру Золотой Орды.

Вопрос о локализации столицы Хазарского каганата. Самосдельское городище в Астраханской области и его изучение.

Археологические памятники кочевников постхазарского времени в Восточной Европе.

#### **Тема 18. Археологические памятники Золотой Орды**

История археологического изучения Золотой Орды – Улуса Джучи. Городская культура в Золотой Орде. Специфика процесса градообразования в Золотой Орде. Царёвское городище. Планировка, искусственная ирригация, типы застройки. Могильники Царёвского городища.

Кочевая культура Золотой Орды. Курганы кочевников.

Городище Селитренное. История изучения. Планиграфия, состав населения, история роста и разрушения города по археологическим данным. Вопрос о локализации и количестве столиц в Золотой Орде.

Золотоордынские городища на Волге, в Крыму, в Причерноморье, в Северном Казахстане. Типы жилищ и сооружений. Искусство Золотой Орды. Ордынская керамика и керамическое производство. Джучидские монеты как археологический источник. Синкретичность культуры Улуса Джучи.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения**

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие логического мышления, навыков создания научных работ гуманитарного направления;
- развитие навыков работ с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источника;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам истории.

### **5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)**

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Тема 1. Археология как наука	7
2	Тема 2. Мезолит	5
3	Тема 3. Неолит	5
4	Тема 4. Энеолит	5
5	Тема 5. Эпоха бронзы в лесной части Европейской России	6
6	Тема 6. Эпоха бронзы Средней Азии, Кавказа и Нижней Волги	7
7	Тема 7. Ранний железный век степной Евразии	5
8	Тема 8. Ранний железный век лесной полосы, Сибири и Дальнего Востока	6
9	Тема 9. Археология древнейших государств на территории Кавказа, Средней Азии и Причерноморья	6
10	Тема 10. Археология эпохи великого переселения народов. Гуннская эпоха	6
11	Тема 11. Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии	6

### **5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно**

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое

изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Порядок работы над рефератом.

1. Выбор темы.
2. Подбор и изучение литературы.
4. Составление плана реферата.
5. Изложение основного содержания по плану реферата.
6. Оформление и научно-справочный аппарат.

Общий объём работы – 10-20 страниц печатного текста (с учётом титульного листа, содержания и списка литературы) на бумаге формата А4. В тексте должны композиционно выделяться структурные части работы, отражающие суть исследования: введение, основная часть и заключение, а также заголовки и подзаголовки. Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Интервал межстрочный – полуторный (1,5). Цвет шрифта – черный. Гарнитура шрифта основного текста — Times New Roman. Кегль (размер шрифта) – 14. Размеры полей страницы (не менее): правое — 30 мм, верхнее, и нижнее, левое — 20 мм. Формат абзаца: полное выравнивание (по ширине). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту, рекомендуется 1,25 см. Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа, который не обозначается цифрой. В работах могут использоваться цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний). Все сноски и подстрочные примечания располагаются на той же странице, к которой они относятся, нумерация сносок устанавливается заново на каждой странице. Размер шрифта для названия главы – 16 (полужирный), подзаголовка — 14 (полужирный). Точка в конце заголовка, располагаемого посередине листа, не ставится. Заголовки не подчёркиваются. Оглавление (содержание) должно быть помещено в начале работы, а список литературы в конце реферата.

Темы рефератов для самостоятельной работы

1. История развития археологии как науки (до начала XX века).
2. История развития археологии в советский период.
3. История археологических исследований в Астраханском крае ( Проблемы и перспективы развития).
4. Памятники археологии Астраханского края и особенности их расположения.
5. Исследования археологической экспедиции АГУ.
6. Археология Нижнего Поволжья: люди и судьбы.
7. Методы археологической реконструкции и реставрации.
8. Естественно-научные методы археологического исследования.
9. Статистико-математические методы археологического исследования.
10. Каменный век Нижнего Поволжья.
11. Палеолитическое искусство.
12. Основные памятники мезолита в России. Мезолит Нижнего Поволжья.
13. Культуры эпохи бронзы и основные памятники бронзового века степной полосы Евразии.
14. Культуры эпохи бронзы и основные памятники бронзового века Кавказа.
15. Эпоха бронзы в Средней Азии.
16. Скифы: проблема существования скифского государства, социальный строй и экономическая основа скифского общества по археологическим данным.
17. Искусство скифо-сибирского «звериного стиля».
18. Религиозные представления кочевников эпохи раннего железного века.
19. Археологические памятники кочевников эпохи раннего железного века в Нижнем Поволжье.
20. Степи Евразии в гуннскую эпоху по данным археологии
21. Археологические памятники древнетюркского времени на территории Евразии.
22. Археологические памятники хазарского времени в Нижнем Поволжье.

23. Археологические памятники хазарского времени на юге России.
24. Волжская Болгария: археологические памятники.
25. Печенег и половцы: материальная культура, история и их взаимоотношения с хазарами и Русью.
26. Религиозные верования тюркоязычных кочевников Великой Степи. Проблемы трансформации и преемственности.
27. Этнополитическая ситуация на территории Нижнего Поволжья в эпоху раннего средневековья (погребальные памятники).
28. Кочевники Золотой Орды по археологическим источникам.
29. Городская культура в Золотой Орде (по материалам археологических памятников Нижнего Поволжья).
30. Археологические памятники эпохи Золотой Орды на территории Астраханской области.
31. Религии в Золотой Орде по археологическим источникам.
32. Ремесло Золотой Орды по данным археологии.
33. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов.

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа выполняется самостоятельно в письменной форме. Группа студентов разделяется на три варианта, каждому из которых предложено ответить на три вопроса (по усмотрению преподавателя), из ранее предложенного перечня вопросов для подготовки к контрольной работе.

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 6.1. Образовательные технологии

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
Интерактивная лекция	Темы №1-2, 6, 9, 10, 14, 17, 18 (8 часов, лекционные занятия).	Проведение лекций, в том числе и с использованием информационно-коммуникативных технологий.
Технология «Дебаты»	Темы №3, 3, 6, 9 (3 часа, практическое занятие).	Игровая технология, предполагающая определенный уровень состязательности. Побеждает тот, кто смог выстроить наиболее логичную схему доказательств.
Проблемное изложение	Темы №12, 15, 18 (3 часа, практические занятия, в ходе рассмотрения семинарских вопросов).	Формулировка проблемной задачи, показывает способы решения, студенты определяют свое отношение к ней.

### 6.2. Информационные технологии:

- использование электронных учебников электронных библиотечных систем, доступ к которым предоставляется университетом;
- использование как источников информации сайтов, находящихся в Интернете в

открытом доступе (электронные библиотеки, журналы, книги, психологические тесты);

- использование возможностей корпоративной электронной почты (рассылка заданий, материалов, ответы на вопросы);
- использование платформы дистанционного обучения Moodle университета для размещения электронных образовательных ресурсов.

### 6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

## Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>.
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru>.
3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>. Имя пользователя: AstrGU. Пароль: AstrGU.
4. Электронно-библиотечная система eLibrary. <http://elibrary.ru>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
6. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>.
7. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн. документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru>

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Археология» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Археология как наука	ОК-2, ОК-1, ПК-1	Устный опрос по

			вопросам семинарского занятия
2.	Тема 2. Методы археологического исследования	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
3.	Тема 3. Археология нижнего и среднего палеолита	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
4.	Тема 4. Антропогенез. Верхний палеолит	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
5.	Тема 5. Мезолит	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
6.	Тема 6. Неолит	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
7.	Тема 7. Энеолит	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
8.	Тема 8. Эпоха бронзы в лесной части Европейской России	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия
9.	Тема 9. Эпоха бронзы Средней Азии, Кавказа и Нижней Волги	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия. Контрольная работа №1
10.	Тема 10. Ранний железный век степной Евразии	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
11.	Тема 11. Ранний железный век лесной полосы, Сибири и Дальнего Востока	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
12.	Тема 12. Археология древнейших государств на территории Кавказа, Средней Азии и Причерноморья	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
13.	Тема 13. Археология эпохи великого переселения народов.	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам

	Гуннская эпоха		семинарского занятия.
14.	Тема 14. Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
15.	Тема 15. Археология славян, финно-угров и балтов	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
16.	Тема 16. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
17.	Тема 17. Археология Хазарского каганата	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия.
18.	Тема 18. Археологические памятники Золотой Орды	ОК-2, ОПК-1, ПК-1	Устный опрос по вопросам семинарского занятия. Контрольная работа №2

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### **Критерии оценки**

5 «отлично»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации;</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий;</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.</li> </ul>
4 «хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дается комплексная оценка предложенной ситуации;</li> <li>-демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять;</li> <li>- последовательное, правильное выполнение всех заданий;</li> <li>-возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя;</li> <li>-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.</li> </ul>
3 «удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации;</li> <li>-неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя;</li> <li>-выполнение заданий при подсказке преподавателя;</li> <li>- затруднения в формулировке выводов.</li> </ul>
2 «неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неправильная оценка предложенной ситуации;</li> <li>-отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.</li> </ul>

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Семинарское занятие – это средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде ответа студента, собеседования преподавателя с обучающимися по данному вопросу.

#### План семинарских занятий

##### **Семинарское занятие №1. «Археология каменного века».**

1. Характеристика современных теорий о происхождении человека.
2. Археологические источники по изучению истории первобытного общества.
3. Олдувайская культура.
4. Пещерная живопись и скульптурные изображения эпохи палеолита.
5. Эстетические и религиозно-магические начала в искусстве палеолита
6. Мезолит или эпипалеолит?
7. Развитие техники изготовления каменных и костяных орудий, вкладышевая техника, изобретения эпохи мезолита.
8. Выделение культурно – исторических областей в эпоху мезолита.
9. Появление производящего хозяйства. Скотоводство, земледелие. Керамика, ткачество.
10. Неолитические культуры на территории России.
11. Духовная культура человека в мезолите и неолите.

##### **Семинарское занятие №2 «Археология эпохи бронзы».**

1. Энеолит – медно каменный век, его значение для истории человечества
2. Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов Восточной Европы и Средней Азии.
3. Энеолит скотоводов степной Евразии.
4. Технологии и искусство бронзового века лесного пояса Евразии
5. Среднеднепровская, восточно-прибалтийская, фатьяновская археологические культуры.
6. Балановская, абашевская, сейминско-турбинская археологические культуры.
7. Особенности хозяйственного и культурного развития южных районов Средней Азии в эпоху бронзы.
8. Проблемы выделения основных культур - сапалинская и культура Намазга.
9. Куро–аракская, майкопская, северокавказская, триалетская, кобанская, колхидская культуры эпохи бронзы на Кавказе.
10. Бронзовый век в степной полосе России и Казахстана. Скотоводство как основная форма хозяйства в степной зоне
11. Среднепестовская, древнеямная, катакомбная, срубная археологические культуры.
12. Афанасьевская, андроновская, суярганская, тазабагьябская, карасукская археологические культуры.

##### **Семинарское занятие №3«Ранний железный век».**

1. Скифы и скифская культура. Основные памятники и особенности.
2. Савроматы и сарматы в Азии и в Европе. Основные памятники и особенности.
3. Культуры племен лесной полосы Сибири и Дальнего Востока в раннем железном веке.
4. Тагарская культура. Пазырыкская культура на Алтае.
5. Археология Урарту. Тейшебаини и Эрбуни.
6. Археология античных городов Северного Причерноморья. Ольвия. Херсонес Таврический. Пантикапей.
7. Города-крепости Хорезма, культура греко-бактрийской эпохи. Археологические памятники Парфянского царства и Согдианы.

##### **Семинарское занятие №4 «Археология эпохи великого переселения народов. Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии».**

1. Гуннские погребения Забайкалья и культура хунну.
2. Таштыкская культура. Разнообразие памятников и обрядов погребения.

3. Гунны в Нижнем Поволжье и в Европе по данным археологии.
4. Древнетюркские курганы и городища Алтая, Тувы, Тянь-Шаня. Памятники эпохи Тюркских каганатов, Уйгурского каганата.
5. Древнехакасское государство. Археологические памятники древних хакасов.
6. Народы и государства Дальнего Востока в эпоху средневековья. Поселения и могильники мохэ. Археологические памятники Бохайского государства. Памятники чжурчжэньского времени.

**Семинарское занятие №5 «Археология славян, финно-угров и балтов. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов».**

1. Основные этапы развития славян по археологическим данным. Лужицкая, белогрудовская, пшеворская протославянские культуры. Тшинецкая, чернолесская, зарубинецкая культуры. Памятники черняховской культуры. Культура Прага-Корчак. Роменско-боршевская культура. Гнёздовские и ярославские дружинные курганы. Чёрная Могила.

2. Угро-самодийцы, памятники молчановского, юдинского и макушинского типов. Памятники туралинского типа. Финно-угорские культуры Урала, Южной и Западной Сибири к XIII – XIV вв. Муром. Памятники средневековой мордвы и марийцев. Харинско-ломоватовская культура. Родановская культура. Культуры прибалтийских финнов.

3. Венгры в Приуралье. Бахмутинская культура. Бирский, Каратамакский и Бахмутинский могильники. Кушулевский могильник. Переселение венгров в Паннонию по данным археологии.

4. Археология древних Киева и Новгорода.

5. Археология городов Владимиро-Суздальской земли. Суздаль, Рязань, Владимир, Ростов.

6. Археология Москвы.

**Семинарское занятие №6 «Археология Хазарского каганата и Золотой Орды».**

1. Салтово-маяцкая культура. Поселение-крепость Чир-Юрт, Салтовское, Архангельское, Дмитровское, Цимлянское и Маяцкое городища. Крепость Саркел. Погребальные обряды в Хазарском каганате.

2. Материальная культура ранних булгар на Кубани и в Среднем Поволжье. Булгарские города. Погребения волжских булгар. Танкеевский могильник. Могильник Бабий Бугор.

3. Вопрос о локализации столицы Хазарского каганата. Самосдельское городище в Астраханской области и его изучение.

4. Кочевая культура Золотой Орды. Курганы кочевников.

5. Города Золотой Орды в Поволжье. Болгар, Укек, Селитренное, Царёвское городища. Вопрос о локализации и количестве столиц в Золотой Орде.

6. Ремесло Золотой Орды по данным археологии (керамика, металлургия и металлообработка, косторезное ремесло, стеклоделие, ювелирное дело)

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа выполняется в письменной форме и проходит в течение 2-х часов. Группа студентов разделяется на три варианта, каждому из которых предложено ответить на три вопроса (по усмотрению преподавателя), из ранее предложенного перечня вопросов для подготовки к контрольной работе.

Примерные вопросы для контрольных работ.

**Контрольная работа №1**

1. Археология как наука.
2. Методы археологического исследования
3. Археология нижнего и среднего палеолита
4. Антропогенез. Верхний палеолит.

5. Мезолит
6. Неолит
7. Энеолит
8. Эпоха бронзы лесной части Европейской России.
9. Эпоха бронзы Средней Азии, Кавказа и Нижней Волги.

### **Контрольная работа №2**

1. Ранний железный век степной Евразии
2. Ранний железный век лесной полосы, Сибири и Дальнего Востока
3. Археология древнейших государств на территории Кавказа, Средней Азии и Причерноморья.
4. Археология эпохи великого переселения народов. Гуннская эпоха.
5. Древние Тюрки Южной Сибири и Средней Азии.
6. Археология славян, финно-угров и балтов.
7. Археологические и архитектурные памятники древнерусских городов.
8. Археология Хазарского каганата.
9. Археологические памятники Золотой Орды

### Примерные вопросы для подготовки к экзамену

1. Предмет археологии. Источники и методика исследований.
2. Особенности и виды археологических источников.
3. Понятие о культурном слое. Стратиграфия.
4. Типы памятников археологии (примеры)
5. Понятие об археологической культуре.
6. Проблема сохранности археологических памятников.
7. История развития русской археологии как науки (до 1917 г.)
8. История развития советской и российской археологии
9. Антропогенез: основные этапы.
10. Периодизация каменного века
11. Нижний палеолит и стоянки нижнего палеолита на территории России
12. Средний палеолит. Основные памятники среднего палеолита на территории России
13. Верхний палеолит. Основные стоянки и погребения эпохи верхнего палеолита на территории России.
14. Верхнепалеолитическое искусство
15. Мезолит как этап в развитии каменного века
16. Основные памятники мезолита в России. Мезолит Астраханского края.
17. Неолит как этап в развитии человеческого общества и неолитическая революция.
18. Неолитические культуры Средней Азии, Кавказа, Урала. Неолит Астраханской области.
19. Энеолит и его значение для истории человечества.
20. Культуры земледельцев и скотоводов в эпоху энеолита. Энеолит Астраханского края.
21. Эпоха бронзы: основные характеристики.
22. Культуры бронзы Средней Азии.
23. Эпоха бронзы Кавказа.
24. Культуры эпохи бронзы степной полосы. Памятники эпохи бронзы в Астраханском крае.
25. Эпоха раннего железного века — общая характеристика.
26. Материальная культура скифов и киммерийцев.
27. Савроматы. Особенности материальной культуры. Археологические памятники.
28. Сарматы. Особенности материальной культуры. Археологические памятники.
29. Археология античных городов Северного Причерноморья
30. Археологические памятники гуннского времени в Азии и Европе.
31. Культуры и археологические памятники древних тюрков в Сибири, Монголии и на Алтае
32. Салтово-маяцкая археологическая культура
33. Памятники хазарского времени на юге России

34. Ранние болгары в Приазовье и на Волге
35. Материальная культура Волжской Болгарии
36. Археологические памятники кочевников предмонгольского времени (огузы, печенеги и половцы)
37. Материальная культура городов Золотой Орды
38. Погребальные обряды в Золотой Орде (кочевники и оседлое население)
39. Памятники золотоордынского времени в Астраханском крае
40. Археология древнерусских городов
41. Древнерусская культура по археологическим данным
42. Археология древних славян догосударственного периода.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

В ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет» действует балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений студентов (БАРС). Успешность изучения каждого учебного курса в течение семестра оценивается, исходя из 100 максимальных возможных баллов. По дисциплине, итоговой формой отчетности для которой является зачет, отводится 100 баллов (90 баллов на текущие формы контроля и до 10 баллов отводится на бонусы), которые накапливаются студентом в течение всего семестра. В итоге суммарный рейтинговый балл освоения учебного курса за семестр переводится в 4-бальную оценку, которая считается итоговой по учебному курсу в течение семестра и заносится в зачетную книжку студента.

Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по учебному курсу

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по 4- бальной шкале
90-100	5 (отлично), (зачтено)
85- 89	4 (хорошо), (зачтено)
75- 84	
70-74	
65-69	3 (удовлетворительно), (зачтено)
60-64	
Ниже 60 баллов	2 (неудовлетворительно), (не зачтено)

Студент, набравший менее 60 баллов, считается неуспевающим. Для неуспевающих студентов предусмотрено дополнительное контрольное мероприятие для повышения рейтингового балла – письменная зачетная контрольная работа, согласно представленному для подготовки списку вопросов. Для каждого студента допускается двукратная попытка повышения рейтингового балла. За преподавателем остается право установить критерии оценки за посещаемость и активность работы студента на занятиях. Общая сумма поощрительных баллов за данные мероприятия не может составлять более 10 баллов. Кроме этого для поддержания учебной дисциплины предусмотрена система штрафов студентов. До начала занятий по учебному курсу преподаватель составляет технологическую карту, в которой отражается порядок начисления баллов за контрольные мероприятия, бонусы и штрафы. Технологическая карта доводится до сведения каждого студента на первом занятии.

Примерная технологическая карта  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Направление подготовки: 44.04.05 Педагогическое образование

Дисциплина: Археология

Курс: I, 1 семестр

Кафедра: история России

Преподаватель: Васильев Д.В. кандидат исторических наук, доцент

Трудоемкость дисциплины: 72 часа  
 Максимальное количество баллов за работу  
 в течение семестра: 100 баллов

Таблица 1 – Контролируемые мероприятия

№ и/и	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			
1.1	полный ответ по вопросу	10 баллов	20	по расписанию
2.	Дополнения к семинарскому вопросу	0,5 баллов за каждое верное дополнение	20	по расписанию
3.	Контрольная работа по темам	15 баллов	30	по расписанию
5	Контроль реферата	20 баллов	20	
Всего			90	
дополнительный блок				
6.	Бонусы		10	по расписанию
Итого:			100	

Таблица 2 – Начисление бонусов

Показатель	Баллы
Отсутствие пропусков лекции (посетил все лекции)	+ 3
Отсутствие пропусков практических занятий (посетил все занятия)	+ 3
Активная работа студента на занятии, существенный вклад студента на занятии	+ 4
Конспекты лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 3 – Система штрафов

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2
Нарушение правил техники безопасности	-1
Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### а) Основная литература:

1. Мартынов, А.И. Археология : учеб. - 4-е изд. ; испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2002. - 439 с. - ISBN 5-06-003681-2: 115-00, 94-00, 134-00 : 115-00, 94-00, 134-00. (99 экз)
2. Авдусин, Д.А. Полевая археология СССР : Учеб. пособие для ист. спец. ун-тов. - Изд. 2-е. - М. : Высш. шк., 1980. - 335 с. - 0-90.
3. Мартынов, А.И. Археология СССР. - Изд. 2-е ; перераб. и доп. - М. : Высш. шк., 1982. - 271 с. - 1-00.
4. Археология. Эпоха камня [Эпоха камня] : методические рекомендации для студ., ... по спец. 0032600- История. [Электронная версия издания размещена на Образовательном интернет-портале АГУ] / сост. Т.Ю. Гречкина. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2007. - 19 с. + CD ROM. - (Федеральное агентство по образованию. АГУ). - 12-00, б.ц.
5. Археология [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Добровольская М.В., Можайский А.Ю. - М. : Прометей, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300828.html>
6. Русы во времена великих потрясений [Электронный ресурс] / М.Л. Серяков - М. : Вече, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444451120.html>
7. Сто великих археологических открытий [Электронный ресурс] / А.Ю. Низовский - М. : Вече, 2008. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444414507.html>
8. Современная антропология [Электронный ресурс] / Л.И. Тегак, А.И. Зеленков - Минск : Беларус. наука, 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850813732.html>

### б) Дополнительная литература:

1. Полоцк : Полоцк и Полоцкое княжество (земля) в IX-XIII вв., летопись древних слоев, Полоцк и его округа в XIV-XVIII вв., ремесло, денежное обращение и торговые связи Полоцка в средневековье (по данным археологии, нумизматики и письменных источников), культура и просвещение в средневековом Полоцке [Электронный ресурс] / О.Н. Левко [и др.] ; ред-кол.: А.А. Коваленя (гл. ред.) ; науч. ред. О.Н. Левко - Минск : Беларус. наука, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850814104.html>
2. Лукомль: археологически комплекс железного века и средневековья [Электронный ресурс] / Г.В. Штыхов - Минск : Беларус. наука, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850816955.html>
3. Археология, история и архивное дело России в переписке профессора Д.Я. Самоквасова (1843-1911) [Электронный ресурс] / сост., вст. ст. и коммент. С.П. Щавелёва - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511439.html>
4. Археология. В начале [Электронный ресурс] / Фаган Б., ДеКорс К. - М. : Техносфера, 2007. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785948361192.html>

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

#### Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>.
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с

правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru).

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).