

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

А.О. Тюрин

«25» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории России

А.О. Тюрин

«27» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЯ

Составитель(-и)

Направление подготовки /
специальность

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень)

Форма обучения

Год приема

Курс

Воронова А.А., доцент, к.и.н.;

44.03.05. Педагогическое образование

Профиль «История и обществознание»

бакалавр

заочная

2019

1

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «История» являются: - первоначальное ознакомление студентов с предметом исторической науки, с представлениями о процессе эволюции истории в науку, формировании предмета, метода и места истории в системе гуманитарных наук, введение в теоретические основы истории, знакомство с понятиями и терминами исторической науки.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- теоретическая подготовка к последующему восприятию дисциплин: «история России», «источниковедение», «история зарубежных стран», «археология»;
- знакомство с фундаментальными трудами всемирно известных историков-теоретиков: М. Блока, Дж. Коллингвуда, Дж. Тоша и др.
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «История» относится к обязательной (базовой) части. Изучается в первом семестре первого курса, обучение длится один семестр, и предусматривает сдачу студентами экзамена на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (модулями):

Дисциплина «История» является вводной для всех теоретических исторических дисциплин. Это одна из первых дисциплин, изучаемых на первом курсе исторического факультета. Требованиями к «входным» знаниям при освоении данной дисциплины являются усвоенные знания по истории России, всеобщей истории и обществознанию в средней школе.

Знания: Базовые системные знания по курсам истории России и всеобщей истории средней общеобразовательной школы

Умения: Применять полученные знания в ходе освоения новой дисциплины. Решать исследовательские задачи с различных теоретико-методологических позиций, логически связывать фактическую, событийную историю с социальными, экономическими, политическими и культурно-историческими процесс.

Навыки: Владеть полученными ранее знаниями в рамках междисциплинарных связей, использования приемов и методов научного анализа и критики источников, культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и путей ее достижения; логически верного, аргументированного и ясного построения устной и письменной речи; обладания готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе; анализа социально-значимых проблем и процессов; использования умений работы с информацией различного происхождения для решения профессиональных и социальных задач; понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса; роли насилия в истории.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин (модулей), для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем):

- Источниковедение, история России, дисциплины всеобщей истории, археология, историография, методология истории.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальных (УК):

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5	<i>И.У.К. 5.1.1</i> – место человека в историческом процессе, политической организации общества; <i>И.У.К. 5.1.2</i> – основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории; <i>И.У.К. 5.1.3</i> – важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития	<i>И.У.К. 5.2.1</i> – анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений; <i>И.У.К. 5.2.2</i> – преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; <i>И.У.К. 5.2.3</i> – выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; <i>И.У.К. 5.2.4</i> – соотносить общие	<i>И.У.К. 5.3.1</i> – методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации; <i>И.У.К. 5.3.2</i> – приемами критической оценки научной литературы; <i>И.У.К. 5.3.3</i> – навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции

		исторические процессы и отдельные факты; <i>И.У.К. 5.2.5</i> – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории	
--	--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, объем -108 часов, из которых 4 часа отводится на лекционные занятия, 6 часов - на практические занятия и на самостоятельную работу обучающихся отводится 98 часов.

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Предмет истории как науки	1	1-2	1	-	-		10	Эссе
2	Исторический факт	1	3-4	1	-	-		11	Эссе
3	Историческое познание и историческое сознание	1	5-6	1	-	-		11	Эссе
4	Объективность исторического познания	1	7-8	1	1	-		11	Учебный диалог по теме семинарского занятия, тест №1, эссе
5	Роль личности историка в историческом познании	1	9-10	-	1	-		11	Устный опрос, кейс-задача
6	Историческое описание	1	11-12	-	1	-		11	Учебный диалог по теме семинарского занятия тест № 2.
7	Источниковая база исторической науки	1	13-14	-	1	-		11	Устный опрос
8	Структура источниковедч	1	15-16	-	1	-		11	Учебный диалог по теме семинарского занятия

	еского исследования								
9	Хронология и периодизация	1	17- 18	-	1	-		11	Учебный диалог по теме семинарского занятия, эссе, контрольная работа
ИТОГО				4	6	-		98	ЭКЗАМЕН

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Кол- во часов	Компетенции												общее количество компетенций
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	п ...		
Тема 1	11	ОК2											1	
Тема 2	12		ОПК1										1	
Тема 3	12	ОК2											1	
Тема 4	13	ОК2	ОПК1										2	
Тема 5	12	ОК2											1	
Тема 6	12	ОК2	ОПК1										2	
Тема 7	12		ОПК1										1	
Тема 8	12	ОК2											1	
Тема 9	12	ОК2	ОПК1										2	
Итого	108													

Содержание дисциплины

1. Предмет истории как науки.

Исторические представления в Древней Греции. «Отец истории» Геродот. Фукидид. Философы Древнего Рима. «Анналы» Тацита. Гуманистические взгляды античных философов.

Историческое сознание и исторические взгляды в средневековой Европе. Теология. Методологические взгляды на историю философов XVIII-XIX в. «Позитивизм», марксизм.

2. Исторический факт.

Важнейшая проблема исторического познания – соотношение понятий «историческое описание» и «исторический факт». Различные подходы к определению понятия факт формируют серьезные методологические различия. «Конструктивизм» и исторический факт. Их соотношение.

3. Историческое познание и историческое сознание.

Историческое сознание и исторические взгляды в средневековой Европе. Историческое познание и историческое сознание. Формирование исторического сознания. Возможности исторического познания. Художественные образы и их роль в формировании исторического сознания. Гражданская позиция.

4. Объективность исторического познания.

Историческое произведение. Объективность исторического познания. Роль личности историка в историческом познании. Соотношение субъективного и объективного в историческом исследовании и историческом познании.

5. Роль личности историка в историческом познании.

Роль личности историка в историческом исследовании. Идеологические, интеллектуальные особенности. Позитивизм и марксизм об «исторической» роли историка в историческом исследовании.

6. Историческое описание.

Понятие «описательных наук». Обязательная фиксация временного момента в историческом описании. Целостность описания.

7. Источниковая база исторической науки

Понятие исторический источник. Методологические подходы к определению понятия источник. Единое гуманитарное пространство. Источниковедческий метод. Неограниченные возможности источника.

8. Структура источниковедческого исследования.

Исторические условия возникновения источника. Проблема авторства. Обстоятельства создания источника. Функционирование источника. Интерпретация исторического источника. Анализ содержания и источниковедческий синтез. Классификация исторических источников.

9. Хронология и периодизация.

Исторический процесс формирования понятий «хронология» и «периодизация». Летоисчисление. Века. Эпохи. Календари. Вехи истории.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- развитие логического мышления, навыков создания научных работ гуманитарного направления;
- развитие навыков работ с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источника;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам истории.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1	<i>Взгляды на историю в античности</i>	10	<i>эссе</i>
2	<i>Понятия «беспристрастность» и «объективность» в историческом исследовании</i>	11	<i>эссе</i>

3	<i>Историческое сознание и исторические взгляды в средневековой Европе</i>	11	эссе
4	<i>Понятие «факт» в работе Р. Коллингвуда «Идея истории»</i>	11	Чтение монографии Р. Коллингвуда «Идея истории»
5	<i>Описание и его роль в историческом исследовании</i>	11	Самостоятельный подбор примеров по теме
6	<i>Классификация письменных исторических источников</i>	11	Самостоятельный подбор примеров по теме
7	<i>Актовое источниковедение</i>	11	Самостоятельный подбор примеров по теме
8	<i>Проблема авторства исторического источника</i>	11	эссе
9	<i>Методы исторического исследования</i>	11	Эссе, контрольная работа
	Итого:	98	

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Эссе – это особый жанр, предполагающий небольшой объем работы, творческий подход и относительную свободу в изложении своей позиции и материала по сравнению с другими жанрами.

При написании эссе студенту следует руководствоваться следующими критериями:

- актуальность выбора темы – 1 балл;
- творческий подход, свобода изложения – 1 балл;
- профессиональная грамотность – 1 балл;
- логика в изложении материала – 1 балл;
- знание различных точек зрения по избранному вопросу – 1 балл.

Итого – 5 баллов.

Примерная тематика эссе:

1. Историческое сознание и гражданская позиция.
2. Для чего нужна история?
3. Изложение и интерпретация.
4. «История из первых уст».
5. Границы исторического знания.
6. Выдающиеся личности и их роль в истории.
7. Региональная история.
8. Причинно-следственные связи в историческом исследовании.
9. Позитивизм и его сущность.
10. Принцип историзма и его толкование.
11. Проблема доказательства исторических фактов.
12. Цивилизационный метод исследования в исторической науке.

13. Проблема объективности и субъективности в истории.
14. М. Блок и его вклад в теорию истории.
15. Теоретические взгляды Р. Коллингвуда.

Примерная тематика контрольных работ

Вопросы контрольной работы.

1. Что является объектом изучения истории как науки?
2. Какова эволюция определения понятия «история»?
3. Как соотносятся понятия «исторический факт» и «историческое описание»?
4. Что такое исторический факт?
5. Что такое «историческое сознание»?
6. Какую роль в жизни общества играет историческая память?
7. Какую роль играют понятия «беспристрастность» и «объективность» в историческом познании?
8. Какую роль играет историческое описание в современном научном историческом исследовании?
9. Что такое исторический источник?
10. Как изменился корпус письменных источников при переходе к новейшему времени?

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине могут использоваться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Для достижения целей изучения дисциплины используются активные (лекции, семинары) и интерактивные (диспуты, дискуссии) формы проведения занятий. Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции.

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
<i>Лекция</i>	1,2,3,4	Основная технология, устная передача преподавателем лекционного материала, ответы на вопросы студентов
<i>Проблемная лекция</i>	5,6,7,8,9	Основная технология, устная передача преподавателем лекционного материала, ответы на вопросы студентов. Дискуссия по аспекту/проблеме лекционного материала. Возможность деления аудитории на дискуссионные команды.
<i>Творческое задание</i>	<i>Эссе по предложенным темам</i>	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся

<i>Презентация</i>	1,4	Подача материала с аудиовизуальным компонентом в доступной электронной форме.
<i>Кейс-задача</i>	5	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников электронных библиотечных систем, доступ к которым предоставляется университетом;
- использование как источников информации сайтов, находящихся в Интернете в открытом доступе (электронные библиотеки, журналы, книги, психологические тесты);
- использование возможностей электронной почты преподавателя (рассылка заданий, материалов, ответы на вопросы).

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Лицензионное программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и

	отчетности
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>.
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru>.
3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИБИС". <http://dlib.eastview.com>. Имя пользователя: AstrGU. Пароль: AstrGU.
4. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
6. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ). <http://dvs.rsl.ru>
7. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>.
8. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн. документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>.
10. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
11. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
12. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>
13. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>

14. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
15. Российское движение школьников <https://пдш.рф>
16. Официальный сайт сетевой академии cisco: www.netacad.com

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «История» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем

Таблица 5. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1	УК-5	Эссе
2	Тема 2	УК-5	Эссе
3	Тема 3	УК-5	Эссе
4	Тема 4	УК-5	Учебный диалог по теме семинарского занятия, тест №1, эссе
5	Тема 5	УК-5	Устный опрос, кейс –задача
6	Тема 6	УК-5	Учебный диалог по теме семинарского занятия тест № 2.
7	Тема 7	УК-5	Устный опрос
8	Тема 8	УК-5	Учебный диалог по теме семинарского занятия
9	Тема 9	УК-5	Учебный диалог по теме семинарского занятия, эссе, контрольная работа

Для оценивания результатов обучения в виде **знаний** используются следующие типы контроля:

- тестирование;
- индивидуальное собеседование,

- письменные ответы на вопросы.

Тестовые задания должны охватывать содержание всего пройденного материала. Индивидуальное собеседование, письменная работа проводятся по разработанным вопросам по отдельному учебному элементу программы (дисциплине).

Для оценивания результатов обучения в виде **умений и владений** используются следующие типы контроля:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на простые и комплексные задания.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные задания требуют многоходовых решений, как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, в т.ч. задания на индивидуальное или коллективное выполнение проектов, на выполнение практических действий или лабораторных работ. Комплексные практические задания применяются для оценки владений.

Типы практических контрольных заданий:

- задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;
- установление последовательности (описать алгоритм выполнения действия),
- нахождение ошибок в последовательности (определить правильный вариант последовательности действий);
- указать возможное влияние факторов на последствия реализации умения и т.д.
- задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации);
- задания на оценку последствий принятых решений;
- задания на оценку эффективности выполнения действия.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 6. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов

2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры
----------------------------	---

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Примерные тестовые задания

Тестовые задания № 1

1. «Отцом истории» считается:

- 1) Фукидид;
- 2) Тацит;
- 3) Гекатей Милетский;
- 4) Геродот.

2. Кому принадлежит это высказывание: "...за зримыми очертаниями пейзажа, орудий или машин, за самыми, казалось бы, сухими документами и институтами, совершенно отчужденными от тех, кто их учредил, история хочет увидеть людей."?

- 1) Р.Дж.Коллингвуду;
- 2) Дж.Тошу;
- 3) М.В.Ломоносову;
- 4) М.Блоку.

3.Сторонником теории конструктивизма был:

- 1) В.Н.Татищев;

- 2) М.В.Ломоносов;
- 3) А.С.Лаппо-Данилевский;
- 4) П.Строев.

4. Соотношение понятий “историческое описание” и “исторический факт” как методологическая проблема возникло в России:

- 1) в XVI в.;
- 2) в XX в.;
- 3) в XIX в.

5. Назовите одну из главных социальных функций исторического познания:

- 1) формирование исторического сознания;
- 2) развитие любознательности;
- 3) формирование мифологических представлений;
- 4) создание школьного курса истории.

6. Историческая память неотъемлемая часть:

- 1) любого общества;
- 2) только цивилизованного общества;
- 3) научного познания.

Тестовые задания № 2.

1. Проблема объективности неразрывно связана с:

- 1) источниковой базой;
- 2) автором;
- 3) ни с чем не связана;
- 4) хронологией.

2. Уберите лишнее в этом логическом ряду:

- 1) объективность исторического познания;
- 2) субъективность исторического познания;
- 3) формирование сознания;
- 4) мифология.

3. Современные историки-теоретики:

- 1) Р.Коллингвуд, М.Блок, Дж.Тош, Л.П.Репина;
- 2) М.Блок, В.Н.Татищев, А.С.Лаппо-Данилевский;
- 3) Дж.Тош, Л.П.Репина, В.О.Ключевский;
- 4) А.Г.Кузьмин, Н.И.Павленко, В.О.Ключевский.

Кейс-задача

Проанализируйте проблему. Историк пишет «как это было на самом деле» (идеальная ситуация) или историк пишет не так, как было, а как он думает, что так было, исходя из своих идейно-теоретических представлений. Определите позиции историков по данному вопросу и выявите точки соприкосновения.

Творческие задания, как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и

формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Планы семинарских занятий

Семинарское занятие № 4. Исторический анализ: по монографии М.Блока «Апология истории или Ремесло историка».

1. Сущность аналитического метода.
2. Позитивизм и исторический анализ.
3. Терминология в исторической науке.

Семинарское занятие № 5. Позитивизм в исторической науке: по монографии М.Блока «Апология истории или Ремесло историка».

1. Логика исторического процесса.
2. Позитивизм и причинно-следственные связи.

Семинарское занятие № 6. Исторический опыт: по монографии М.Блока «Апология истории или Ремесло историка».

1. Исторический опыт и историческая память.
2. Историческое сознание и историческая память.

Семинарское занятие № 7. Природа истории: по монографии Р.Дж. Коллингвуда «Идея истории».

1. Определение предмета исторической науки.
2. Методы исторического исследования.

Семинарское занятие № 8. Греко-римская историография: по монографии Р.Дж. Коллингвуда «Идея истории».

1. Греческое учение о предмете и значении истории.
2. Субстанциальность и гуманизм греко-римской историографии.
3. Выдающиеся философы и историки Древней Греции и Древнего Рима.

Семинарское занятие № 9. На пороге научной теории: по монографии Р.Дж. Коллингвуда «Идея истории».

1. От теократии к научному познанию истории.
2. Позитивизм.
3. Гегель и Маркс: вклад в теорию истории.

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Что является объектом изучения истории как науки?
2. Какова эволюция определения понятия «история»?
3. Как соотносятся понятия «исторический факт» и «историческое описание»?
4. Что такое исторический факт?
5. Что такое «историческое сознание»?
6. Какую роль в жизни общества играет историческая память?
7. Какую роль играют понятия «беспристрастность» и «объективность» в историческом познании?

8.Какую роль играет историческое описание в современном научном историческом исследовании?

9. Что такое исторический источник?

10.Как изменился корпус письменных источников при переходе к новейшему времени?

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, контрольная работа, тестовые задания, кейс-задача, творческое задание.

Критерии оценки практических заданий

За каждый правильный ответ из 3 заданий выставляется 1 балл. Всего максимальная оценка за выполнение практического задания составит 3 балла.

Критерии оценивания презентации

Название критерия	Оцениваемые параметры	Максимальное количество баллов
Тема презентации	Соответствие темы программе учебного предмета, раздела	5
Дидактические и методические цели и задачи презентации	- Соответствие целей поставленной теме - Достижение поставленных целей и задач	10
Выделение основных идей презентации	- Соответствие целям и задачам - Содержание умозаключений - Вызывают ли интерес у аудитории	10
Содержание	- Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях - Все заключения подтверждены достоверными источниками - Язык изложения материала понятен аудитории - Актуальность, точность и полезность содержания	20
Подбор информации для создания проекта – презентации	- Графические иллюстрации для презентации - Статистика - Диаграммы и графики - Экспертные оценки - Ресурсы Интернет - Примеры	15

	- Сравнения - Цитаты и т.д.	
Подача материала проекта – презентации	- Хронология - Приоритет - Тематическая последовательность - Структура по принципу «проблема-решение»	10
Логика и переходы во время проекта – презентации	- От вступления к основной части - От одной основной идеи (части) к другой - От одного слайда к другому - Гиперссылки	10
Заключение	- Яркое высказывание – переход к заключению - Повторение основных целей и задач выступления - Выводы - Подведение итогов - Короткое и запоминающееся высказывание в конце	5
Дизайн презентации	- Шрифт (читаемость) - Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) - Элементы анимации	10
Техническая часть	- Грамматика - Подходящий словарь - Наличие ошибок правописания и опечаток	5
Итого		100

Критерии оценки семинарского занятия

Максимальный балл – 5, минимальный балл – 2.

Критерии	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа; определение темы, ораторское	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы,	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачно определение	Неумение сформулировать вводную часть и выводы, не может определить

	искусство	в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построены предложения, повторы слов	темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи	даже с помощью преподавателя; рассказ распадается на фрагменты или фразы
Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильные; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; противоречия не выделяются	Большинство ключевых фактов отсутствует, выводы не делаются. Факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); нет понимания противоречий
Иллюстрация своих мыслей	Теоретические положения подкрепляются соответствующим и фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующим и фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не всегда соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
Научная корректность (точность использования фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные,	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах, детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются преподавателем

	вымышленные, спорные, сомнительные, факты отделяются от мнений		; факты не всегда отделяются от мнений, но студент понимает разницу между ними	; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы
Логика изложения	Причинно-следственные связи; использование правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение)	Частично нарушается	Мало данных по заявленной проблеме	Отсутствует логика изложения, нарушены причинно-следственные связи
Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются; правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие опускаются; определяются чётко, но не всегда полно	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий, не могут описать или не понимают собственного описания

Критерии оценки творческих заданий

Критерии		5 баллов	4 балла	3 балла
Содержание	Понимание задания	Работа демонстрирует точное понимание задания	Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней	Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме, или собранная информация не анализируется и не оценивается
	Соответствие заданию	Полное соответствие, приводятся конкретные факты и	Содержание соответствует заданию, но не все аспекты	Содержание не относится в рассматриваемой проблеме

		примеры	раскрыты	
	Логика изложения информации	Логичное изложение материала	Нарушение логики	Отсутствие логики
Творчество и самостоятельность работы	Творчество	Работа и форма её представления является авторской, интересной	В работе есть элементы творчества, отдельные «находки», «изюминки»	Обычная, стандартная работа
	Самостоятельность	Вся работа выполнена самостоятельно в главном	Автор работы получил одну-две консультации преподавателя	Работа была проверена заранее, сделаны существенные изменения в содержании
	Авторская оригинальность	Уникальная работа. Содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров	В работе присутствуют авторские находки	Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности
	Использование мультимедийных возможностей	Эффективное использование изображений, видео, аудио и других мультимедийных возможностей, чтобы представить свою тему и вызвать интерес. Соблюдаются законы об авторском праве	Используются однотипные мультимедийные возможности, или некоторые из них, которые отвлекают внимание от темы презентации.	Не используются изображения, видео, аудио и другие мультимедийные возможности, или их использование отвлекает внимание

Критерии оценки кейс-задачи

Система оценки кейсов: а) правильное решение кейса, подробная аргументация своего решения, хорошее знание теоретических аспектов решения кейса, - оцениваются в пять баллов; б) правильное решение кейса, достаточная аргументация своего решения, определённое знание теоретических аспектов решения кейса, - оцениваются в четыре балла; в) частично правильное решение кейса, недостаточная аргументация своего решения - оцениваются в три балла; г) неправильное решение кейса, отсутствие необходимых знаний теоретических аспектов решения кейса - оцениваются в два балла.

Критерии оценки ответов контрольной работы

Контрольная работа оценивается удовлетворительной оценкой (61-100 б.) и неудовлетворительной ($\leq 60\%$):

- удовлетворительно – выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена графическая часть работы;
- неудовлетворительно - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении графической части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно.

Критерии оценки ответов тестовых заданий

Вычисляется по формуле $K = \frac{A}{P}$ K – коэффициент усвоения, A – число правильных ответов, P – общее число вопросов в тесте.

$$5 = 0,9-1$$

$$4 = 0,8-0,89$$

$$3 = 0,7-0,79$$

$$2 = > 0,7$$

Критерии оценки ответов на экзамене

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине в 5 семестре является экзамен. Экзамен проводится письменно по вопросам.

На экзамене оценка формируемых по следующим критериям:

- оценка **«отлично»** выставляется, если студент глубоко усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает; тесно увязывает с практикой в соответствующей предметной области; не затрудняется с ответом при видоизменении задания; свободно справляется с задачами и практическими заданиями (при их наличии); умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим основную литературу, рекомендованную программой;

- оценка **«хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к самостоятельному их пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент усвоил только основной материал, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает

затруднения в выполнении практических заданий, как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий;

оценка «**неудовлетворительно**» выставляется, если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при ответе на поставленные вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза.

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Основная литература:

1. Репина Л.П., Зверева В.В., Парамонова М.Ю. История исторического знания. М., 2004
2. Историческое источниковедение: теоретические проблемы [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г. - М.: Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

б) Дополнительная литература:

3. Смоленский, Н.И. Теория и методология истории: рек. УМО по классическому университетскому образованию в качестве учеб. пособ. для студентов вузов по спец. "История" направления подготовки "История" . - 2-е изд. ; стереотип. - М. : Академия, 2008. - 272 с. - (Высшее проф. образование). - ISBN 978-5-7695-5045-4: 155-76, 286-88
4. . Историческое источниковедение: теоретические проблемы [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г. - М.: Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> .
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).